

# **De Internationale Tafeltennis Federatie**

**Handboek voor**

## **WEDSTRIJDOFFICIALS**

**Veertiende editie december 2010**

Copyright © ITTF

De ITTF moedigt de reproductie van informatie uit dit handboek op voorwaarde dat de bron wordt vermeld.

## **VOORWOORD**

Secties van de vorige edities zijn gewijzigd met het doel het verstrekken van duidelijkere richtlijnen en daarmee meer samenhang in de toepassing van wet- en regelgeving. Opmerkingen en suggesties voor aanvullingen of verbeteringen zijn welkom en kunnen worden gestuurd naar de voorzitter van de Scheidsrechters en de scheidsrechterscommissie.

*URC - ITTF*  
*december 2010*

Eerste editie maart 1982  
Tweede editie september 1983  
Derde editie januari 1989  
Vierde editie september 1989  
Vijfde editie september 1991  
Zesde editie november 1993  
Zevende editie september 1995  
Achtste editie oktober 1997  
Negende editie juli 2000  
Tiende editie juni 2004  
Elfde editie december 2005  
Twaalfde editie december 2006  
Dertiende editie augustus 2007  
Veertiende editie december 2010

*Gepubliceerd door* De Internationale Tafeltennis Federatie

ISBN 0 946587 69 8

De Internationale Tafeltennis Federatie (ITTF), opgericht in 1926, is het wereldbestuursorgaan van de tafeltennissport met 210 aangesloten organisaties in de wereld. De ITTF houdt toezicht op de voorbereiding van het jaarlijkse wereldkampioenschap, die meer dan 800 spelers uit alle continenten samenbrengt, en diverse andere wereldorganisaties. De belangrijkste functie is om te regeren en de ontwikkeling van de sport te promoten ten behoeve van de meer dan dertig miljoen spelers in alle delen van de hele wereld.

Tafeltennis is zowel een Olympische en Paralympische sport en wordt opgenomen in het programma van de respectieve Olympische en Paralympische Spelen.

## **HANDBOEK VOOR wedstrijdofficials**

### **1 INLEIDING**

### **2 SPELREGELS EN BEPALINGEN**

- 2.1 Toepassingsgebied
- 2.2 De Spelregels
- 2.3 De Bepalingen

### **3 COMPETITIETYPES**

- 3.1 Open Tournooien
- 3.2 Tournooien met beperkte deelname
- 3.3 Andere internationale wedstrijden

### **4 WEDSTRIJDOFFICIALS**

- 4.1 De Hoofdscheidsrechter
- 4.2 Scheidsrechter
- 4.3 Adjunct-scheidsrechter
- 4.4 Tijdopnemer
- 4.5 De Slagteller
- 4.6 Beroepen
- 4.7 Vervanging
- 4.8 Presentatie
- 4.9 Uniform voor scheidsrechters

### **5 SPEELOMSTANDIGHEDEN**

### **6 DE BAL**

- 6.1 Type
- 6.2 Keuze

### **7 HET PALET**

- 7.1 Bekledingen
- 7.2 Kleefstoffen
- 7.3 Inspectie
- 7.4 Beschadigd palet

### **8 KLEDING**

- 8.1 Kleur
- 8.2 Design
- 8.3 Advertenties
- 8.4 Overeenstemming met de reglementen
- 8.5 Trainingspakken

8.6 Wisseling

## **9 DEFINITIES**

### **10 SERVICE**

- 10.1 Consequent zijn
- 10.2 Vrije hand
- 10.3 Opgooien van de bal
- 10.4 De bal slaan
- 10.5 Zichtbaarheid
- 10.6 Waarschuwing

### **11 “LET”**

- 11.1 Doel
- 11.2 Opslag die net of netpost raakt
- 11.3 Onderbrekingen
- 11.4 Ontvanger niet gereed
- 11.5 Rolstoel Speler

### **12 EEN PUNT**

- 12.1 Beslissing
- 12.2 Ballen op de rand
- 12.3 Twijfel

### **13 CONTINUITEIT VAN HET SPEL**

- 13.1 Time-Out
- 13.2 Tijd verspillen
- 13.3 Gebruik van handdoeken
- 13.4 Beschadigde uitrusting
- 13.5 Ietsel
- 13.6 Speelveld verlaten
- 13.7 Rusttijden

### **14 KEUZE SERVEREN, ONTVANGEN OF SPEELZIJDE**

- 14.1 Keuze
- 14.2 Vergissingen

### **15 TIJDGRENREGEL**

- 15.1 Principe
- 15.2 Procedure

### **16 COACHEN VAN SPELERS**

### **17 GEDRAG VAN SPELERS**

- 17.1 Verantwoordelijkheid van de scheidsrechter
- 17.2 Waarschuwing

- 17.3 Sancties
- 17.4 Verantwoordelijkheid van de hoofdscheidsrechter

## **18 WEDSTRIJDLEIDING**

- 18.1 Afroepen van de stand
- 18.2 Handgebaren
- 18.3 Bijhouden van de tijd
- 18.4 Verklaringen

## **19 SCOREBORDEN**

## **20 CONCLUSIE (BESLUIT)**

- Bijlage A Aanbevolen procedure voor wedstrijd Officials**
- Bijlage B Richtlijnen voor Match Officials bij Wereld titel Wedstrijden en ITTF goedgekeurde evenementen**
- Bijlage C Kwalificatie van Scheidsrechters Scheidsrechters Progression en Advanced Training scheidsrechter**
- Bijlage D Gedragscode voor officials**
- Bijlage E Aanbevolen handsignalen**
- Bijlage F Speelveld Procedures**
- Bijlage G Uniform voor Internationale Scheidsrechters**
- Bijlage H Spelregels en Bepalingen voor het Paralympische Tafeltennis**
- Bijlage I Een Samenvatting van Law & Verordening Pagina**

# HANDBOEK VOOR WEDSTRIJDOFFICIALS - 2010

## 1 INLEIDING

- 1.1 Deze handleiding heeft als doel de wedstrijdofficials te leiden bij de toepassing van de Spelregels en de Bepalingen, en zou samen met de actuele uitgave van het Handboek van de ITTF of van dit van de Spelregels moeten gelezen worden. Zij behandelt vooral de plichten van de Scheidsrechter en de Adjunct-scheidsrechter, maar bestrijkt ook sommige aspecten van de functie van de Hoofdscheidsrechter die rechtstreeks betrekking hebben op de leiding van de wedstrijden. Het "Handboek voor Hoofdscheidsrechters bij Tournooien" beschrijft het geheel der taken van een hoofdscheidsrechter van een tornooi.
- 1.2 De spelers mogen verwachten dat hun wedstrijden op een consequente manier geleid worden en er wordt van hen niet verwacht dat ze zich voortdurend moeten aanpassen aan verschillende procedures van wedstrijdleiding in verschillende competities of in verschillende landen. Met als doel een dergelijke consequentie aan te moedigen, heeft het Comité voor Scheidsrechters en Hoofdscheidsrechters van de I.T.T.F. (URC) een samenvatting opgesteld van de aanbevolen procedures voor de wedstrijdofficials en deze is het onderwerp van Appendix A, D, E en F
- 1.3 De Appendix B is gewijd aan de ITTF-richtlijnen voor de wedstrijdofficials tijdens wedstrijden voor een wereldtitel, met inbegrip van de Wereldkampioenschappen; deze richtlijnen zijn niet verplicht voor andere competities maar ze worden dikwijls aangenomen voor de Continentale en voor Open Internationale Kampioenschappen.

De Appendix C beschrijft de kwalificatie van Scheidsrechters en Appendix G is een overzicht van wetten en reglementen die in de periode 2007 veranderden.

## 2 SPELREGELS EN BEPALINGEN

### 2.1 Toepassingsgebied

- 2.1.1 Wat men in de eerste plaats van een wedstrijdofficial eist is een perfecte kennis van de regels van het tafeltennis, in het bijzonder de Spelregels en de Bepalingen die het competitietafeltennis regelen, vervolledigd met een precies begrip van hun draagwijdte wat betreft de verschillende competitietypes. De relevante informatie bevindt zich in de hoofdstukken 2, 3 en 4 van het Handboek van de I.T.T.F..

### 2.2 De spelregels

- 2.2.1 Het hoofdstuk 2 bevat de "Spelregels van het tafeltennis", elders in deze handleiding "de spelregels" genoemd. Deze spelregels zijn van toepassing op elke internationale competitie en worden over het algemeen overgenomen door de

Bonden voor hun eigen competities, alhoewel elke Bond het recht heeft er wijzigingen in aan te brengen voor de competities die enkel betrekking hebben op hun eigen spelers. Een spelregel kan enkel gewijzigd worden ter gelegenheid van een T.A.V. en enkel met een meerderheid van 75% van de aanwezige stemgerechtigden.

## **2.3 De bepalingen**

2.3.1 Hoofdstuk 3 behandelt de "Bepalingen voor de Internationale competities", elders in deze handleiding "de Bepalingen" genoemd. Zij zijn over het algemeen van toepassing op alle internationale competities. Sommige aanvullende Bepalingen die het onderwerp uitmaken van hoofdstuk 4 zijn van toepassing op competities voor een wereldtitel, met inbegrip van de Wereldkampioenschappen. Alle Bepalingen waarover sprake hierboven, kunnen enkel gewijzigd worden ter gelegenheid van een vergadering van de Raad van bestuur van de I.T.T.F., door een eenvoudige meerderheid van de aanwezige stemgerechtigden.

## **3 COMPETITIETYPES**

### **3.1. Open toernooien**

3.1.1 Een open toernooi is een competitie georganiseerd onder de bevoegdheid van de Bond op wiens territorium ze zich afspeelt en waaraan spelers van alle Bonden kunnen deelnemen. In dit soort toernooien, kan er lichtjes afgeweken worden van de bepalingen als de verantwoordelijke autoriteit sommige punten van deze bepalingen, meestal betreffende de speelomstandigheden en de afmetingen van de speelruimte, niet kunnen of niet wensen na te leven.

3.1.2 Als in een open toernooi het ene of het andere punt van de bepalingen niet wordt nageleefd, dan moeten de inschrijvingformulieren klaar en duidelijk de aard en de draagwijdte van deze afwijkingen vermelden, zodat de mogelijke deelnemers op voorhand weten welke wijzigingen toegepast zullen worden. Een deelnemer die zo een deelnemingsformulier terugstuurt, wordt verondersteld de afwijkingen te begrijpen en te aanvaarden en tijdens het toernooi zal er rekening gehouden worden met deze gewijzigde bepalingen.

3.1.3 Elk seizoen heeft elke Bond het recht één van zijn open toernooien zijn "Open Internationaal Kampioenschap" te noemen, en voor zo een toernooi kunnen de bepalingen enkel met toestemming van het Uitvoerend Comité van de I.T.T.F. aangepast worden. Op dezelfde manier moet elke wijziging voorzien voor Continentale Kampioenschappen, de toestemming van de bevoegde Continentale Federatie gekregen hebben, wat betreft de Wereldkampioenschappen, van de Raad van Bestuur van de I.T.T.F.

3.1.4 Sinds 1996 werden een aantal Open Internationale Kampioenschappen opgenomen in een "Pro-Tour-Circuit". Deze worden rechtstreeks onder de

auspiciën van de I.T.T.F. georganiseerd en, van tijd tot tijd, houden ze experimentele variaties van de Regels en Bepalingen in die door de Raad van Bestuur van de I.T.T.F. toegelaten werden. Dergelijke varianten mogen, op een individuele basis voor alle Pro-Tour toernooien van een zelfde seizoen toegepast worden en details moeten vermeld worden in het betrokken inschrijvingsformulier of folder.



## **3.2 Tornadoen met beperkte deelname**

- 3.2.1 Plaatselijke competities (waar alle deelnemers tot dezelfde Bond behoren) en wedstrijden voorbehouden aan spelers uit een welbepaald gebied of aan leden van specifieke groeperingen of beroepen, zijn niet automatisch gedekt door de bepalingen. Voor deze wedstrijden heeft de organiserende instantie het recht te beslissen welke prenten van de Bepalingen van toepassing zijn net als welke bijzondere regels zij eventueel wil aannemen.

## **3.3 Andere internationale competities**

- 3.3.1 De internationale ontmoetingen per ploeg, andere dan deze die betwist worden bij de Wereldkampioenschappen of de Continentale Kampioenschappen, worden meestal gespeeld volgens de Bepalingen, maar de deelnemende Bonden kunnen wijzigingen overeenkomen. Bij deze en andere internationale competities, moet men overwegen dat alle passende Bepalingen van toepassing zijn tenzij de gepubliceerde Bepalingen van de wedstrijd specifiek vermelden dat er uitzonderingen bestaan en duidelijk preciseren welke deze uitzonderingen zijn.

# **4 DE WEDSTRIJDOFFICIALS**

## **4.1 De hoofdscheidsrechter**

- 4.1.1 Elke competitie in zijn geheel genomen staat onder de bevoegdheid van een hoofdscheidsrechter, meestal bijgestaan door één of meer plaatsvervangers die in zijn naam kunnen handelen. De hoofdscheidsrechter (of een gevolmachtigd plaatsvervanger) moet tijdens de hele duur van de competitie in de speelzaal aanwezig zijn teneinde elke vraag om interpretatie van de regels te kunnen oplossen. Hij alleen is hiervoor bevoegd en in het algemeen staat hij ervoor in dat de competitie verloopt in overeenstemming met de Spelregels en Bepalingen die van toepassing zijn.
- 4.1.2 Op alle gebieden waar hij alleen bevoegd is, zoals om een tijdelijke opschorting van het spel toe te staan voor een kwetsuur of om een speler uit te sluiten wegens onbehoorlijk gedrag, moet de hoofdscheidsrechter consequent handelen, ten einde elke verdenking van partijdigheid ten opzicht van bepaalde spelers te vermijden. Bij de belangrijkste competities is het aan te raden dat de hoofdscheidsrechter en zijn plaatsvervangers tot verschillende Bonden behoren, zodat er altijd een "neutrale" official is om een geschil te regelen.
- 4.1.3 De aanduiding van wedstrijdofficials valt eveneens onder de verantwoordelijkheid van de hoofdscheidsrechter. Alhoewel hij ze normaal niet zelf aanduidt, moet hij er zich in alle gevallen van verzekeren dat alle officials bekwaam, competent en eerlijk zijn. Ze moeten tevens consequent kunnen optreden. De hoofdscheidsrechter moet tijdens de briefing vóór aanvang van het toernooi, de

scheidsrechters uitleggen hoe hij verwacht dat de Spelregels en Bepalingen zullen toegepast worden, vooral als er sommige reglementen nieuw of omstreden zijn.

- 4.1.4 De spelers vallen onder de bevoegdheid van de hoofdscheidsrechter van het ogenblik dat ze in de speelaccommodatie toekomen tot op het ogenblik dat ze deze verlaten. De zaal of ruimte voorzien om te oefenen maakt deel uit van de speelaccommodatie.

## **4.2 De scheidsrechter**

- 4.2.1 Om een wedstrijd te leiden, is er een scheidsrechter wiens eerste taak er in bestaat te beslissen over het resultaat van elke balwisseling. Alhoewel de scheidsrechter in principe geen bevoegdheid heeft om naar goeddunken te beslissen, wordt hem gevraagd een oordeel te vellen bij de toepassing van sommige punten van de Spelregels en de Bepalingen. Zo bijvoorbeeld om te beslissen of een balwisseling "let" is omdat tijdens de uitvoering van een opslag of een terugslag een speler zou kunnen gehinderd zijn door onvoorziene omstandigheden, of om te beslissen of het gedrag van een speler aanvaardbaar is.
- 4.2.2 Als een scheidsrechter alleen optreedt, is hij de enige om te oordelen over alle feiten die zich voordoen tijdens een wedstrijd, inbegrepen de beslissingen over alle ballen die de kanten van de tafel raken en ook voor alle facetten van de uitvoering van de opslag. In die omstandigheden is hij eveneens rechtstreeks verantwoordelijk voor het opnemen van de verlopen tijd van het spel, zodra de tijdgrens wordt bereikt en de tijdsregel in werking treedt. Hier wordt de scheidsrechter dan bijgestaan door een ander official die als slag teller optreedt.
- 4.2.3 Alhoewel de scheidsrechter verplicht is sommige beslissingen van andere wedstrijdofficials te aanvaarden, heeft hij het recht een verklaring te vragen als hij meent dat een official een beslissing heeft genomen die niet onder zijn bevoegdheid valt. Indien bij navraag blijkt dat een official de grenzen van zijn bevoegdheid te buiten ging, kan hij de beslissing die deze official ten onrechte nam herroepen, hetzij door tegengesteld te beslissen, hetzij meestal door de balwisseling "let" te verklaren.
- 4.2.4 De scheidsrechter bevindt zich op 2-3 meter afstand van de tafel, in het verlengde van het net, bij voorkeur op een licht verhoogd stoel, maar dit is niet essentieel voor individuele wedstrijden. Voor het dubbelspel wordt de scheidsrechter geadviseerd om rechtop te staan als zijn stoel niet hoog genoeg is zodat hij duidelijk kan zien of de bal tijdens de opslag in de juiste vakken terecht komt. Tijdens een enkelspel wordt niet aanbevolen recht te staan omdat dit onnodig het zicht van de toeschouwers belemmert.
- 4.2.5 De spelers vallen onder de bevoegdheid van de scheidsrechter vanaf het moment dat ze aankomen op het speelveld tot aan het tijdstip waarop ze deze verlaten.

### **4.3 Adjunct-scheidsrechter**

- 4.3.1 Bij internationale wedstrijden wordt een adjunct-scheidsrechter aangesteld en die neemt sommige taken van de scheidsrechter over. Bijvoorbeeld : een adjunct-scheidsrechter is alleen verantwoordelijk voor beslissingen op de kantballen aan de zijde van de tafel het dichtst bij hem; hij heeft dezelfde bevoegdheid als de scheidsrechter om te beslissen of een opslag correct uitgevoerd werd, of een speler de bal belemmert net als in sommige gevallen; om te beslissen of een balwisseling “let” is.
- 4.3.2 Als de scheidsrechter of de adjunct-scheidsrechter besluit dat een opslag niet uitgevoerd werd volgens de spelregels, dat een speler de bal belemmert, dat de bal het net raakt of dat de spelomstandigheden zijn verstoord op een manier die de uitkomst van de rally kunnen beïnvloeden, dan is deze beslissing definitief.
- 4.3.3 Niettemin kan een beslissing van één van deze officials in sommige gevallen overbodig worden door een beslissing van de ander. Bijvoorbeeld, het feit dat de bal al dan niet de boord raakt van het speelveld aan de kant het dichtst bij de adjunct-scheidsrechter kan zonder belang zijn als de scheidsrechter heeft gezien dat een speler het speelveld bewoog. Evenzo kan een foutieve opslag door de adjunct scheidsrechter niet bestraft worden als de scheidsrechter eerder heeft besloten dat de rally een “let” is, omdat een bal van een andere tafel in het speelveld is gekomen.
- 4.3.4 De adjunct scheidsrechter zit recht tegenover de scheidsrechter, in lijn met het net, en op ongeveer dezelfde afstand van de tafel. De adjunct scheidsrechter moet niet rechtstaan tijdens een dubbelspel.

### **4.4 De tijdopnemer**

- 4.4.1 Alhoewel een adjunct-scheidsrechter kan fungeren als tijdopnemer, nemen sommige scheidsrechters deze taak liever zelf waar, misschien omdat zij zelf willen beslissen hoeveel tijd kan toegekend worden voor de spelonderbrekingen. De tijdopnemer moet toezien op de duur van het inspelen, van het spelen in een set, van de intervallen tussen de sets of van de toegestane spelonderbrekingen. De beslissingen van deze official betreffende de verstreken tijd zijn definitief.

### **4.5 De slagteller**

- 4.5.1 Het tellen van de slagen, als de tijdgrensregel van toepassing is, gebeurt gewoonlijk door een aparte official, maar de adjunct-scheidsrechter kan ook optreden als slagteller. De enige taak van de slagteller bestaat erin de terugslagen van de ontvanger te tellen en zijn beslissing hierover kan niet herroepen worden. Als de adjunct-scheidsrechter als slagteller handelt, behoudt hij zijn volledige verantwoordelijkheden als adjunct-scheidsrechter.

### **4.6 Beroepen**

- 4.6.1 Een speler of, bij een ontmoeting tussen ploegen, zijn ploegkapitein, kan beroep

aantekenen als hij denkt dat de scheidsrechter, de adjunct-scheidsrechter of de slagteller een reglement verkeerd interpreteerde, maar geen enkel beroep kan aangetekend worden tegen een beslissing van officials over een feit dat valt onder de bevoegdheid van deze official. Een dergelijk beroep moet aangetekend worden bij de hoofdscheidsrechter wiens beslissing definitief is voor wat de interpretatie van de regels betreft.

- 4.6.2 Evenwel, als de speler of de ploegkapitein oordeelt dat de hoofdscheidsrechter zich vergist, kan een bijkomend beroep aangetekend worden bij het Comité voor Reglementen van de I.T.T.F. langs de Bond waarvan de speler afhangt om. Dit Comité geeft dan richtlijnen voor de toekomstige competities maar het kan de beslissing die de aangestelde hoofdscheidsrechter reeds genomen had, niet veranderen. Een beroep kan ook aangetekend worden bij de tornooileiding tegen een beslissing van de hoofdscheidsrechter over iets dat niet voorzien is in de reglementen.
- 4.6.3 Bij het behandelen van deze beroepen, moet de hoofdscheidsrechter ervoor oppassen dat hij handelt in overeenstemming met de toepassingsprocedures. In een individuele wedstrijd kan hij slechts handelen met de betrokken speler of het betrokken paar. Een ploegkapitein of een coach mag niet toegelaten worden om tussen te komen in naam van zijn speler. Een tolk echter mag toegelaten worden omhem bij te staan als er taalproblemen zijn. In een ploegenontmoeting moet men elke betwisting uitgaande van een speler welke niet ondersteund wordt door zijn ploegkapitein negeren.
- 4.6.4 Als een beroep betrekking heeft op de actie van een wedstrijdofficial, mag enkel deze official deelnemen aan de besprekingen over dit geval. Bij het onderzoek van een beroep kan het zijn dat de hoofdscheidsrechter op bepaalde ogenblikken de getuigenis of de mening van een andere official of van een andere getuige wenst te horen. Zodra deze persoon zijn verklaring heeft afgelegd mag deze niet meer deelnemen aan de bespreking en de interventie van iedereen die er niet rechtstreeks bij betrokken is moet kortdaat afgewezen worden.

## **4.7 VERVANGING**

- 4.7.1 Tijdens een competitie kunnen er zich situaties voordoen, hetzij vóór een wedstrijd of na de aanvang, wanneer er een vraag over de bekwaamheid van een wedstrijdofficial in vraag gesteld wordt. Zulke gelegenheden zijn zeldzaam, maar wanneer ze zich voordoen moet de hoofdscheidsrechter bereid zijn om zijn gezag te gebruiken, eventueel door de vervanging van de betrokken official als dat de enige juiste actie lijkt.
- 4.7.2 De essentiële vraag voor de hoofdscheidsrechter is de vraag of de aanduiding van een bepaalde official, of het behoud van een official, waarschijnlijk zal leiden tot een onrechtvaardig resultaat van de wedstrijd. Indien een official correct en consequent handelt en geen opzettelijke partijdigheid toont, zal het onredelijk zijn

van de hoofdscheidsrechter om hem gewoon te vervangen omdat zijn beslissingen van invloed kunnen zijn en een omgekeerd effect kunnen hebben op (tegen)speler(s) of paren.

- 4.7.3 Een klacht van een speler die denkt dat een scheidsrechter te streng is in zijn toepassing van de spelregels, sluiten deze scheidsrechter niet automatisch uit om deze wedstrijd te leiden. Hetzelfde geldt indien hij reeds het voorwerp is geweest van een eerdere protest van dezelfde speler. Idem voor geschillen tussen een wedstrijdofficial en een speler of aanvoerder tijdens een wedstrijd. Op dezelfde wijze zal zelfs na een langdurige discussie tussen enerzijds een wedstrijdofficial en speler of ploegkapitein, niet noodzakelijk leiden tot een rechtvaardiging voor de vervanging van deze official.
- 4.7.4 Occasionele fouten door een scheidsrechter, vooral als deze snel gecorrigeerd worden, zouden normaal gesproken geen reden mogen zijn om hem te vervangen. Het is over het algemeen beter voor de hoofdscheidsrechter niet in te grijpen tijdens een set, ook indien vaker fouten voorkomen, op voorwaarde dat duidelijk is dat het resultaat van de wedstrijd niet wordt geschaad. Men moet wel rekening houden met wedstrijden die op TV uitgezonden worden, met het mogelijke effect op bedenkingen bij TV- kijkers.
- 4.7.5 Als de hoofdscheidsrechter ervan overtuigd is dat het behoud van een official van dien aard is dat de juiste uitslag van een wedstrijd beïnvloed wordt ten gevolge van verkeerde beslissingen - als gevolg van het volledig verlies van vertrouwen door de spelers in deze official - dan kan deze official worden vervangen door een ander. De vervanging moet gemaakt worden met de minst mogelijke drukte en de hoofdscheidsrechter moet de rede van vervanging uitleggen, terwijl hij elk publiek vertoon van kritiek of verwijten vermijdt.
- 4.7.6 Wanneer een official wordt vervangen voor het maken van verkeerde beslissingen, mag de score als gevolg van deze beslissingen niet worden gewijzigd als ze waren gemaakt over feitelijke vragen binnen zijn bevoegdheid. Als ze zijn gemaakt door een verkeerde interpretatie van de regel of buiten zijn bevoegdheid, kan worden overwogen om de volledige set waarvan het resultaat was beïnvloed door de verkeerde beslissingen van deze official, te laten herspelen, maar het is over het algemeen wenselijker het spel te laten verder gaan vanaf de stand die bereikt was op het ogenblik van de vervanging.
- 4.8 Voorkomen (Zie ook appendices A, D, E, F & G)
- 4.8.1 Boven op hun voorlaatste opdracht die er in bestaat een correct verloop te garanderen van de wedstrijden waar ze moeten fungeren, spelen de wedstrijdofficials een belangrijke rol bij het professioneel overkomen van de ontmoetingen. Dit moet hen zeker niet aansporen om zich overdreven op de voorgrond te plaatsen en het beste compliment dat aan een goede scheidsrechterploeg zou kunnen gegeven worden is hen te kunnen zeggen dat ze niet opgemerkt werden, omdat ze het spel op zo'n discrete manier geleid hebben

- dat de spelers en de toeschouwers zich volledig op de betrokken wedstrijd hebben kunnen concentreren.
- 4.8.2 Terwijl ze de functie uitoefenen moeten de wedstrijdofficials blijk geven van concentratie en interesse in de wedstrijd die ze leiden. Een speelse of luchthartige houding is niet altijd positief bij de spelers voor wie de wedstrijd een ernstige zaak kan zijn. Tijdens een wedstrijd moeten ze hun plaats niet verlaten tenzij ze er voor een welbepaalde reden toe gedwongen worden, zoals om aan het einde van een set de bal op te rapen of om de omheiningen terug juist te zetten.
- 4.8.3 Zelfs als ze niet van dienst zijn, moeten de officials er op letten zich niet zo te gedragen dat hun autoriteit aangetast wordt of hun Bond of de sport in een slecht daglicht geplaatst wordt. Goede verstandhouding met de spelers is belangrijk, maar zij moeten er voor zorgen niet onnodig vriendelijk te lijken met bepaalde spelers of enige aanwijzing van partijdigheid te geven. Openlijke kritieken op andere officials of op organisatoren moet vermeden worden.
- 4.8.4 De officials zijn ook verantwoordelijk voor het uitzicht van de speelruimte tijdens een wedstrijd. De speelruimte moet ordelijk blijven en alle personen en uitrustingsstukken die er niet thuis horen, moeten er uit geweerd worden en elke verplaatsing van de tafel of de omheiningen moet gecorrigeerd worden. Enkel de officials die rechtstreeks betrokken zijn bij een wedstrijd mogen toegelaten worden in de betrokken speelruimte en zij moeten zich zo opstellen dat ze de spelers en de toeschouwers zo weinig mogelijk hinderen en toch in staat zijn hun taak te vervullen.
- 4.8.5 Gewoonlijk limiteren de organisatoren het aantal personen die toegelaten worden op de "ploegbank" en bij enkelspelen kan ook het aantal personen dat een speler of een paar begeleidt, gelimiteerd zijn. Het behoort tot de taak van de scheidsrechter er voor te zorgen dat deze limieten in acht genomen worden en indien nodig moet het spel onderbroken worden tot diegenen die er niet mogen zijn zich verplaatst hebben.
- 4.8.6 Het is belangrijk, om bij alle toernooien, een gewoonte te maken van een vakkundige voorstelling waarin de scheidsrechters zich altijd ongedwongen en comfortabel voelen. (Zie appendix F)

## **4.9 KLEDIJ**

- 4.9.1 De meeste Bonden hebben voor hun officials een standaardkledij aangenomen die meestal samengesteld is uit een jas en een broek of rok van vastgestelde kleuren, maar een zelfde kledij is niet noodzakelijk geschikt voor alle omgevingen. In omstandigheden waar de temperatuur bijzonder hoog is, bijvoorbeeld, kan het voor een scheidsrechter lastig zijn om tijdens een soms erg lange wedstrijd de hele tijd een jas te moeten dragen, terwijl, daarentegen, sommige speelzalen erg koud kunnen zijn.

- 4.9.2 In dergelijke omstandigheden kunnen de officials van een zelfde ploeg overeenkomen redelijke wijzigingen in hun kledij aan te brengen, maar zo dat als ze, bijvoorbeeld, de noodzaak voelen om pull-over te dragen, deze alle van dezelfde kleur zouden zijn. De belangrijkste overweging is dat alle officials keurig zouden gekleed zijn en zo gelijkvormig mogelijk, maar in elk geval moet elke verandering die voorgesteld wordt voor de kledij de goedkeuring krijgen van de organisatoren van de wedstrijd.
- 4.9.3 De URC heeft een standaard scheidsrechteruniform voor World titel Events (bijlage G). Voor andere ITTF goedgekeurde evenementen, kan een International Scheidsrechter het uniform van zijn bond dragen, of van de ITTF IU Uniform
- 4.9.4 Volgende kledingstukken kunnen niet aanvaard worden: hoeden of hoofddeksels tenzij deze door de hoofdscheidsrechter toegelaten worden voor religieuze of medische redenen, windjekkers, trainingspakken enz.

## **5 SPEELOMSTANDIGHEDEN**

- 5.1 De uiteindelijke beslissing inzake de aanvaarding van de speelomstandigheden en uitrustingen behoort tot de bevoegdheid van de hoofdscheidsrechter, maar in 't algemeen is het de scheidsrechter die zich het eerst rekenschap zal geven van de mogelijke gebreken op deze gebieden, vooral deze die onverwacht kunnen voorkomen nadat een competitie begonnen is. Bijgevolg moet de scheidsrechter op de hoogte zijn van de eisen die de Spelregels en de Bepalingen ter zake stellen, zodat hij de hoofdscheidsrechter dadelijk op de hoogte kan brengen van elk gebrek dat hij niet kan verbeteren.
- 5.2 Op het ogenblik dat de speelzaal in orde gemaakt werd, heeft men normaal gezien de speelruimte en de lichtsterkte gecontroleerd en de tafels en netten juist geplaatst. Evenwel, behoort het tot de taak van de scheidsrechter om, voor de aanvang van het spel, zich er van te overtuigen dat niets de speelomstandigheden verstoord heeft, zoals bijvoorbeeld de verzwakking van een lichtbron, de verplaatsing van de tafel of de omheining of een spanningsverlies van het net.
- 5.3 In de mate van het mogelijke moet de scheidsrechter zelf trachten het gebrek verbeteren, maar als hij er niet in slaagt dit zonder het spel te moeten onderbreken moet hij dadelijk de hoofdscheidsrechter ervan op de hoogte brengen. De hoofdscheidsrechter kan dan het begin van de wedstrijd uitstellen totdat de normale speelomstandigheden hersteld werden of hij kan de wedstrijd naar een andere tafel verzetten. Als het slechts over een klein probleem gaat, kan hijzelf en de spelers overeenkomen dit probleem te negeren. In dit geval aanvaarden ze de wedstrijd te betwisten in omstandigheden hoewel die niet ideaal zijn.
- 5.4 De wedstrijdofficials zijn verantwoordelijk er over te waken dat de Bepalingen betreffende de reclame nageleefd worden. De afmetingen en de kleuren van de reclame op de uitrusting op de accessoires in en rond de speelruimte moeten door de hoofdscheidsrechter nagezien worden. Dit dient zo snel als kan te gebeuren, in

elk geval vroeg genoeg om de verbeteringen die nodig zouden blijken nog zouden kunnen uitgevoerd worden voor de aanvang van de ontmoetingen. Tijdens de ontmoeting moeten de scheidsrechters instaan voor de naleving van de beperkingen betreffende de reclame op de kledij en de rugnummers van de spelers.

- 5.5 Het is belangrijk dat de scheidsrechter de spanning van het netkoordje controleert. Het is niet echt voldoende dit te beoordelen door het te betasten en verscheidene fabrikanten hebben zwaarder netmeters gemaakt die een consequente beoordeling waarborgen. Deze meters, die juist 100gr wegen, hebben twee ophangpunten, een op 15,25 cm en het andere 1 cm lager. Nadat de hoogte gecontroleerd werd met het bovenste ophangpunt laat men het lagere op de bovenkant van het net rusten en wordt de spanning bijgesteld tot de onderkant van het netmeter het speelvlak raakt.

## **6 DE BAL**

### **6.1 Type**

- 6.1.1 De scheidsrechter moet er zich bij elke wedstrijd van vergewissen dat de gebruikte bal van het merk, de kleur en het kwaliteitsniveau is welke voorgeschreven werd voor de betrokken competitie. Het is niet toelaatbaar dat een andere bal zou gebruikt worden, zelfs als de spelers of de paren er de voorkeur aan geven. Elke poging van een speler om die bal die hem ter beschikking gesteld werd te vervangen door een andere bal, kan beschouwd worden als een daad van oneerlijk gedrag. Deze moeten behandeld worden overeenkomstig de voorschriften van de Bepalingen die ter zake van toepassing zijn.

### **6.2 Keuze**

- 6.2.1 Spelers mogen geen ballen kiezen in de speelruimte maar moeten, indien mogelijk, de kans krijgen dit te doen vóór ze aan de wedstrijdtafel komen. Voor de wedstrijd moeten zij een bal aanvaarden die door de scheidsrechter op goed geluk genomen wordt uit de ballen die zij uitkozen, ofwel, als ze om het even welke reden er geen uitkozen, uit een doos nieuwe ballen van het merk, type kleur bestemd voor de competitie.

- 6.2.2 Dezelfde procedure wordt gevolgd als een bal tijdens een match moet vervangen worden omdat hij beschadigd werd of verloren ging. Als dit gebeurt, kunnen de spelers de toelating krijgen om een korte periode in te spelen met de nieuwe bal. Het moet hen echter duidelijk gemaakt worden dat dit enkel is om hen de gelegenheid te geven gewend te raken aan de karakteristieken van de bal en dat het er niet om gaat de bal te testen en mogelijk een andere te vragen.

## **7 PALET**

### **7.1 Bekledingen**



- 7.1.1 Het oppervlak van het palet dat gebruikt wordt om de bal te slaan moet bedekt zijn met één van de beschreven materialen en zal daarenboven, al of niet bekleed, één zijde rood en de andere zwart hebben. De bekledingen moeten zich uitstrekken tot de rand van het blad maar niet daarbuiten, alhoewel enige tolerantie kan worden toegestaan. De hoofdscheidsrechter moet beslissen wat aanvaardbaar is en adviseert zijn scheidsrechters dienovereenkomstig. Een afwijking van 2mm is een acceptabele marge voor de meeste scheidsrechters.
- 7.1.2 Bij wedstrijden gespeeld onder internationale regelgeving dient de bekleding van een type te zijn dat goedgekeurd is door het ITTF. De toegelaten bedekkingen dragen het ITTF-logo, net als het logo of fabrieksmerk van de fabrikant. De spelers zijn verplicht om de rubber zo te bevestigen aan het palet dat deze identificerende kenmerken duidelijk zichtbaar zijn aan de rand van blad, zodat ze kunnen worden gecontroleerd door de scheidsrechter.
- 7.1.3 Hoewel alleen materialen die voldoen aan de huidige Spelregels en Bepalingen toegestaan zijn, betekent dit niet dat alle bekledingen die als toegelaten bestempeld zijn ook automatisch reglementair zijn. De originele sponslaag kan zijn vervangen door een van de grotere dikte en lijmen kan leiden tot het opzwellen van deze sponslaag. De dikte van de bekleding moet dus altijd worden gecontroleerd. De bekleding moet worden gebruikt zoals daarvoor toestemming is gegeven door de ITTF en mogen niet worden behandeld op enigerlei wijze, hetzij door fysische, chemische of andere behandeling die de speleigenschappen wijzigen, zoals wrijving, kleur, oppervlakte, etc.
- 7.1.4 Eén van de moeilijkste beslissingen die een scheidsrechter of een hoofdscheidsrechter moet maken is of de glans toelaatbaar is voor paletbekledingen. Hoewel dit kan worden gemeten met een EEL glossometer is dergelijke apparatuur is meestal niet beschikbaar op een wedstrijd. Hierdoor moet een aantal meer praktische middelen worden gevonden. Als leidraad hiervoor kan een bekleding als te glanzend beoordeeld worden, als de letters op bv. een netmeter, die onder een hoek tegen het palet gehouden wordt, duidelijk kunnen herkend worden (in spiegelbeeld).
- 7.1.5 De scheidsrechter moet het palet controleren volgens een lijst van de momenteel goedgekeurde paletbekledingen. De aanwezigheid van de ITTF-markering is vereist, maar is geen bewijs dat de bekleding thans is toegestaan. De ITTF website [www.ittf.com](http://www.ittf.com) publiceert steeds een up to date lijst van de momenteel goedgekeurde paletbekledingen.

## **7.2 Kleefstoffen**

- 7.2.1 Bekledingen kunnen worden aangebracht aan het palet alleen door middel van drukgevoelige zelfklevende vellen of vloeibare lijm die geen schadelijke oplosmiddelen bevatten. De organisatoren van competities zijn verplicht om een plaats te voorzien voor het kleven van de rubbers in een goed geventileerde ruimte. De spelers mogen geen gebruik maken van vloeibare lijm of de

bijbehorende oplosmiddelen ergens anders in de speelzaal, inclusief het veranderen in bijgebouwen van het complex, speelruimte of gebieden voor toeschouwers.

- 7.2.2 Lijmen met schadelijke vluchtige verbindingen zijn niet langer goedgekeurd door de ITTF. De ITTF heeft opdracht gegeven aan alle spelers het gebruik van lijmen met vluchtige verbindingen te staken en elke speler zal het gebruik van dergelijke lijmen doen op eigen risico. Begin 2008 implementeerde de ITTF een zero tolerance palet testprogramma. Het protocol, in eerste instantie met behulp van de "e-nez", maar nu met behulp van mini RAE instrumenten, diende ervoor te zorgen dat alle bats gebruikt door spelers vrij zijn van vluchtige verbindingen. Lijmen met vluchtige organische oplosmiddelen kunnen niet worden gebruikt op de spellocaties. Indien het palet van een speler meer dan het voorgeschreven gehalte van een illegaal oplosmiddel bevat, zal het palet verbeurd verklaard worden en moet de speler een ander palet gebruiken; als er voor de wedstrijd geen tijd is om het vervangpalet te testen, zal dit achteraf getest worden. Een palet dat de test doorstaat wordt gemerkt en overhandigd aan de scheidsrechter om gebruikt te worden aan de wedstrijdtafel.
- 7.2.3 Als bij een test na een wedstrijd ontdekt wordt dat het palet van een speler een onaanvaardbaar gehalte illegaal oplosmiddel bevat, wordt deze speler gediskwalificeerd. Gewoonlijk krijgen de spelers de kans om hun palet vooraf vrijwillig te laten testen en het resultaat van deze test zal geen enkele straf tot gevolg hebben. Zij kunnen ook voor de keuze gesteld worden om hun palet voor of na de wedstrijd te laten testen. Zo kunnen ze verkiezen om hun palet niet te kunnen gebruiken tussen de test en het begin van de wedstrijd of om het risico te lopen gediskwalificeerd te worden als een test na de wedstrijd positief is.
- 7.2.3 In grote wedstrijden is een palet controle-center gevestigd. Hier worden de bats getest op de aanwezigheid van verboden oplosmiddelen, dikte, vlakheid, glans, enz. Normaal gesproken wordt dit gedaan na de wedstrijden. Vanaf de kwartfinales worden de pallets getest vóór de wedstrijd.
- 7.2.4 Een palet die de pré-match-test niet doorkomt, wordt in beslag genomen en de speler zal een ander palet moeten gebruiken. Als er geen tijd is om de vervangende palet te testen vóór de wedstrijd, zal de palet na de wedstrijd worden getest. Een palet welke goed is bevonden wordt gemarkeerd en aan de scheidsrechter in een papieren zak gegeven voor de afgifte aan de wedstrijd tafel.
- 7.2.5 Indien een palet die de post-match-test niet doorkomt, zal de overtredende speler worden bestraft zoals op de 2010 World Championships.
- 7.2.6 Alle spelers hebben het recht om hun palet vrijwillig te laten testen zonder eventuele sancties voor de wedstrijd. De volledige details van paletcontrole is te vinden op [www.ittf.com](http://www.ittf.com)

### **7.3 Nazicht**

- 7.3.1 Om te vermijden dat de wedstrijd met een ongewenste vertraging start, moet de scheidsrechter overgaan tot het nazicht van de paletten alvorens de spelers beginnen met inspelen. Dit nazicht, net als elk noodzakelijk bijkomend nazicht, wanneer bv een speler een beschadigd palet dient te vervangen, moet gebeuren in de minst mogelijk drukte.  
De spelers moeten altijd de mogelijkheid krijgen om elk palet dat hun tegenstander van plan is te gebruiken, te controleren.
- 7.3.2 Als een scheidsrechter meent dat een palet niet reglementair is, moet hij aan de speler uitleggen waarom. Wanneer het gaat over een vraag de facto, zoals een bekleding waarvan de dikte de toegelaten grenzen overschrijdt, zal de speler over het algemeen de beslissing van de scheidsrechter aanvaarden. Zo niet moet het probleem verwezen worden naar de hoofdscheidsrechter wiens beslissing definitief is. Evenzo, als een tegenstander bezwaar oppert tegen een palet dat een scheidsrechter aanvaardbaar oordeelde, moet de hoofdscheidsrechter oordelen of het bezwaar gegrond is.
- 7.3.3 Een speler mag een palet niet verwisselen tijdens een wedstrijd tenzij het per ongeluk zo erg beschadigd werd dat het niet meer kan gebruikt worden. Als ontdekt wordt dat een speler een onbeschadigd palet gewisseld heeft moet de scheidsrechter onmiddellijk het spel opschorten en de hoofdscheidsrechter er over inlichten. Deze laatste mag dan de speler diskwalificeren.
- 7.3.4 Normaal moeten de spelers hun palet op de tafel laten liggen tussen de sets en ze niet wegnemen zonder de specifieke toestemming van de scheidsrechter. Als, met toestemming van de scheidsrechter, een speler voor om 't even welke reden zijn palet tussen twee sets wegneemt, moeten de scheidsrechter en de tegenstrever de kans krijgen om de palet te controleren vóór de aanvang van de volgende set.

### **7.4 Beschadigd palet**

- 7.4.1 Een palet, reglementair op het ogenblik dat een speler het begint te gebruiken, kan zo beschadigd worden dat het niet meer conform is met de reglementeringen. Bijvoorbeeld als de continuïteit van de bekleding of de gelijkmatige verdeling van de noppen over een belangrijk deel van de oppervlakte geschonden wordt. Als een speler wenst verder te spelen met een beschadigd palet en als de scheidsrechter twijfelt of ze nog wel conform is met de reglementen, dan moet hij dadelijk verslag uitbrengen bij de hoofdscheidsrechter.
- 7.4.2 Bij het nemen van een beslissing over het al dan niet toelaten om verder te spelen met een beschadigd palet, zal de hoofdscheidsrechter in de eerste plaats de belangen van de tegenstander in overweging moeten nemen. De bal zal waarschijnlijk onvoorspelbaar terugkaatsen van een beschadigd oppervlak en dit kan moeilijkheden opleveren voor beide spelers, maar de speler die de palet wenst te gebruiken heeft dit risico impliciet aanvaardt. Daarom is het over 't algemeen beter de palet te vervangen, tenzij de beschadiging onbeduidend is.

## **8 DE SPEELKLEDIJ**

### **8.1 Kleuren**

- 8.1.1 De hoofdkleur van de kledij moet duidelijk verschillen met die van de gebruikte bal, maar "**hoofd**"kleur betekent niet noodzakelijk de kleur die de grootste oppervlakte inneemt. Een éénkleurige vlek op de voorzijde van een truitje, die slechts 40% van de oppervlakte beslaat, zal nog de overheersende kleur zijn, daar waar een groter percentage van een zelfde kleur, die gelijkmatig in kleine vlakjes verspreid is, betrekkelijk minder opvallend kan zijn.
- 8.1.2 De schijnbare kleur van de kledij is belangrijk en de hoofdscheidsrechter moet beslissen of ze voldoende contrasteert met de kleur van de bal. Een overheersende gele kleur kan zeer goed aanvaard worden bij een oranje bal en kledij met kleurschakeringen op een witte achtergrond kan voldoen bij een witte bal, op voorwaarde dat de waargenomen kleur van kledij en bal duidelijk verschillen.
- 8.1.3 Er is geen bijzondere beperking betreffende de kleur of de grootte van de emblemen, maar ze moeten voldoen aan de normale vereisten voor de kleur en de tekening van de kledij . Op de rugzijde van het truitje mogen teksten staan die henzelf of hun Bond of, bij een ploegenwedstrijd, hun ploeg identificeren en deze teksten mogen wit of om het even welke kleur zijn. Dergelijke teksten mogen in geen geval de rugnummers, waartoe de organisatoren de spelers verplichten van ze te dragen, verbergen.
- 8.1.4 Tegen elkaar spelende spelers of paren moeten truitjes dragen van duidelijk verschillende kleuren. De scheidsrechter moet elk probleem betreffende dit punt oplossen vóór de spelers beginnen in te spelen en liefst nog voor ze in de speelruimte toekennen.
- 8.1.5 Een scheidsrechter die van mening is dat de kledij van beide tegenstrevers niet genoeg verschilt, moet hen vragen om uit te maken wie zich omkleedt. Als ze niet overeenkomen zal de scheidsrechter proberen dit door loting op te lossen. Als de spelers deze beslissing van de scheidsrechter niet aanvaarden, moet hij dit melden aan de hoofdscheidsrechter. Als beslist wordt dat iemand zich moet omkleden en als ze niet kunnen akkoord geraken wie dit is, moet de beslissing genomen worden door loting.
- 8.1.6 De bedoeling van deze reglementering is de toeschouwers te helpen een onderscheid te maken tussen de spelers. Hierbij moet rekening gehouden worden met de mogelijke afstand van de toeschouwers tot de speelruimte. Kleuren die er van dichtbij duidelijk verschillend uitzien, kunnen van op de laatste rij van de zitplaatsen voor toeschouwers bijna identiek lijken. De truitjes van de tegenstrevers moeten bij voorkeur een duidelijk verschillende basiskleur hebben en geen lichtjes verschillende tinten van een zelfde kleur.

## **8.2 Tekeningen en motieven**

- 8.2.1 Over 't algemeen mag de speelkledij om 't even welke motieven bevatten op voorwaarde dat de symbolen of opschriften niet beledigend zijn en niet zodanig dat ze het tafeltennis in diskrediet brengen. Het is aan de hoofdscheidsrechter om te bepalen wat ter zake wel en niet mag, maar, bijvoorbeeld, obscene tekeningen of opschriften of politieke slogans of boodschappen in om 't even welke taal zouden moeten verworpen worden.
- 8.2.2 Bij Internationale competities(Wereld- of Olympische spelen) moeten de leden van één zelfde ploeg die deelnemen aan een ploegenontmoeting, net als de spelers geselecteerd door een zelfde Bond die een paar vormen bij het dubbelspel, een uniforme speelkledij dragen. (uitgezonderd sokken en sportschoenen)  
Kleine verschillen in de details van, bijvoorbeeld, badges kunnen toegelaten worden, op voorwaarde dat de badges op dezelfde plaats staan en van dezelfde kledij zijn, op een manier dat het algemeen uniforme voorkomen behouden blijft.

## **8.3 Reclame**

- 8.3.1 De truitjes, de broekjes en de rokjes mogen reclame bevatten die niet noodzakelijk beperkt wordt tot het logo of het merk van de fabrikant van dit kledingstuk, alhoewel reclame voor sommige soorten producten verboden is. De afmetingen en het aantal van deze reclames zijn beperkt. Ze mogen van om 't even welke vorm zijn, voor zover ze de algemene reglementering eerbiedigen die specificeert dat ze niet zo mogen schitteren of weerkaatsen. Evenmin mogen ze het zicht van de tegenstander niet hinderen en ze mogen geen beledigende woorden of symbolen bevatten.

## **8.4 Overeenstemming met de reglementen (legaliteit)**

- 8.4.1 Gewoonlijk heeft de scheidsrechter de eerste mogelijkheid om na te gaan of de kledij van een speler overeenstemt met de geldende reglementen. Als hij er zeker van is dat ze onregelmatig is, moet hij de speler uitleggen waarom. Als de speler zijn mening aanvaardt en het bewuste kledingstuk aanpast of vervangt door één dat wel reglementair is, dan is er geen verdere actie nodig. Enkel als de scheidsrechter niet zeker is of als de speler zijn mening aanvaardt, is verslag aan de hoofdscheidsrechter nodig.
- 8.4.2 De beslissingen inzake de geldigheid van een speelkledij met de voorschriften zijn dikwijls een kwestie van interpretatie en de beslissing van de hoofdscheidsrechter over elke vraag hieromtrent is definitief.
- 8.4.3 Alhoewel men redelijkerwijze mag verwachten dat de scheidsrechter verslag uitbrengt bij de hoofdscheidsrechter bij enige twijfel van niet-overeenstemming van de speelkledij, is het deze laatste aanbevolen zich er zelf van te vergewissen, bij het af en toe doorlopen van de zaal, dat er geen overduidelijke inbreuken zijn op de vereiste normen. Dit moet zo vroeg mogelijk in de loop van de competitie gebeuren aangezien het moeilijk is het verbod van een kledingstuk te rechtvaardigen als dit reeds zonder opmerkingen toegelaten werd tijdens meerdere

voorafgaande wedstrijden.

- 8.4.4 De beslissingen die een hoofdscheidsrechter neemt betreffende de geldigheid van speelkledij, net als ten andere deze over de andere delen van de speeluitrusting, moeten consequent zijn. Ze moeten gelijk zijn voor alle spelers die deelnemen aan één zelfde competitie en, zoveel mogelijk, voor de normen die toegepast werden bij andere gelijkaardige competities. In geval van onzekerheid kan hij vergelijken met gelijksoortige kledingstukken die vroeger aanvaard werden en die overeenkomen met meer wijd verbreide normen.
- 8.4.5 De bepalingen definiëren “**normale kledij**” maar sluiten niet duidelijk uit het dragen van onderdelen als hoofddeksels en “**wielerbroeken**”. Het is aan de hoofdscheidsrechter om te beslissen wat hij wil toelaten, rekening houdend met de sportieve voorstelling. Hoofddeksels dragen uit godsdienstige overtuiging en hoofdbanden om te voorkomen dat zijn lange haar het zicht van een speler belemmert, zijn duidelijk aanvaardbaar, hoewel bijvoorbeeld de meeste scheidsrechters het dragen van omgekeerde baseball petten niet zullen toelaten.
- 8.4.6 Het dragen van wielerbroeken is voor de spelers meer en meer gewoon, gewoonlijk onder normale shorts, als een middel om de spieren warm te houden, en deze praktijk is algemeen aanvaard. Het is echter aangeraden dat als er dergelijke broeken gedragen worden, ze van dezelfde kleur zijn als de gewone shorts en, in elk geval mogen hierop geen reclame of andere merktekens voorkomen.
- 8.4.7 Als een speler protesteert dat sieraden of andere voorwerpen die zijn tegenstrever aanheeft zijn zicht verstoren omdat ze het licht fel weerkaatsen, moet de scheidsrechter vragen dat de voorwerpen in kwestie uitgedaan of bedekt worden. Als de speler weigert, dan moet de scheidsrechter, of hij nu wel of niet instemt met het bezwaar, dit meedelen aan de hoofdscheidsrechter. Het feit dat dit voorwerp in voorafgaande wedstrijden gedragen werd zonder dat er een bezwaar werd geopperd, is van geen belang en de hoofdscheidsrechter moet elk geval in alle objectiviteit oplossen.

## **8.5 Trainingspakken**

- 8.5.1 Normalerweise mag een speler geen enkel deel van een trainingspak aanhebben tijdens het spel. In uitzonderlijke omstandigheden echter kan de hoofdscheidsrechter hem dit toelaten. Zo kunnen bijvoorbeeld een gebrek of een kwetsuur aan de benen welke een speler liever bedekt houdt of het feit dat het uitzonderlijk koud is in de speelzaal, wat het risico van spierkwetsuren inhoudt, als dergelijke omstandigheid beschouwd worden. Als een trainingspak gedragen wordt tijdens het spel, dan moet dit voldoen aan de eisen van de reglementering betreffende de speelkledij.

## 8.6 Wisseling

- 8.6.1 Men dient de spelers aan te sporen om niet van kledingstukken te wisselen voor de ogen van de toeschouwers. Als het nodig is dat een speler een deel van zijn speelkledij wisselt omdat het gescheurd is of doordrenkt van het zweet, dan kan deze speler tijdens elke toegelaten spelonderbreking de toelating krijgen om, vergezeld van een official, de speelruimte te verlaten. De hoofdscheidsrechter kan deze toelating ofwel, voor elk geval dat zich voordoet ofwel, in 't algemeen, vóór de aanvang van de wedstrijden aan de scheidrechters geven.

## 9 DEFINITIES

- 9.1 De spelregels, die de beoefening van tafeltennis regelen, zijn voorafgegaan door een reeks definities. Het belangrijkste doel van deze definities is de betekenis van de belangrijkste technische termen in de spelregels te verklaren. Deze kunnen afwijken van de normale betekenis en van de gebruikelijke betekenis. Het mag niet vergeten worden dat ze vaak kunnen helpen bij de interpretatie van de spelregels in omstandigheden die niet specifiek worden behandeld.
- 9.2 Zo is de definitie van "**de bal slaan**" is "**de bal raken met het palet**", gehouden door een speelhand, of door speelhand onder de pols. Wanneer een speler die zijn palet laat vallen tijdens een rally, maar poogt om de bal terug te slaan met de hand waarmee hij die het palet vasthield, kan dit niet als correcte terugslag aanzien worden, want de bal is niet "**geslagen**" volgens de definitie.
- 9.3 Om dezelfde reden kan hij geen goede terugslag uitvoeren door het gooien van zijn palet naar de bal, omdat het palet de bal niet "**slaat**" als het niet vastgehouden wordt door een speelhand op het moment van impact. Echter, een speler mag zijn palet van de ene naar de andere hand gooien tijdens het spel en de bal afwisselend met een van beide handen slaan, want die hand wordt automatisch de "speelhand"
- 9.4 Het is essentieel om te begrijpen wanneer de bal wordt beschouwd als zijnde "in het spel" dat het vanaf dat ogenblik is dat een punt kan gemaakt worden. Anders dan het geval wanneer dat er een strafpunt kan worden gescoord. De bal is in het spel vanaf het laatste moment waarop hij stilligt op de palm van de hand van de serveerder vóór hij ze met opzet omhoog gooit. Vóór de serveerder deze actie ondernomen heeft is deze actie "dit ogenblik" niet gedefinieerd.
- 9.5 Dus als de bal per ongeluk van de hand van de serveerder rolt voordat hij begint op te gooien, scoort zijn tegenstander geen punt want de bal was niet in het spel. Om dezelfde reden mag een speler de bal op zijn vrije hand houden, maar dan van gedachten veranderen over het type van de opslag die hij zal maken en verhuizen naar een andere positie om dat te doen. Wel op voorwaarde dat hij geen enkele poging heeft gedaan heeft om de bal op te gooien. Ook in dit geval kan er geen punt gescoord worden.

- 9.6 Zodra de bal in het spel is, blijft hij in het spel totdat de rally is beslist als een “let” of een punt. De bal is niet uit het spel omdat hij buiten het speelveld of boven het niveau van de lichten gaat, zonder deze aan te raken, maar hij doet dit wel als hij over het speelveld of eindlijn gaat, nadat de bal het laatst geslagen werd door de tegenstrever.
- 9.7 De definitie van “belemmering” is gewijzigd. De bedoeling is dat een speler enkel zal bestraft worden alleen als hij de bal zo onderschept op een manier die de tegenstander het maken van een goede terugslag voorkomt. Er is geen belemmering als de bal wordt onderschept wanneer de bal voorbij de eindlijn, naar buiten over de zijlijn of op een andere wijze weg beweegt van het speelveld



## **10 DE OPSLAG**

### **10.1 Consequent zijn**

10.1.1 Consequente toepassing van de reglementen op de opslag blijft altijd moeilijk, misschien omdat het zo ingewikkeld is geworden. Er is er soms een tendens van de scheidsrechters om de meeste aandacht te besteden aan de aspecten die ze vinden die het gemakkelijkst te controleren zijn. Ter compensatie van deze tendens, moet de scheidsrechter rekening houden met het doel van de verschillende eisen en proberen ervoor te zorgen dat ze worden toegepast op een manier die voldoet aan hun doelstellingen

### **10.2 De vrije hand**

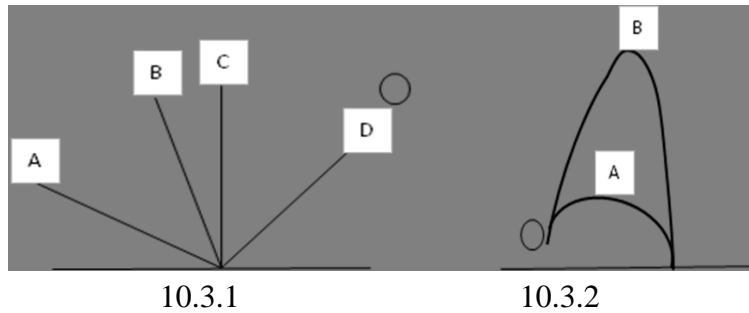
10.2.1 De regel voorziet dat de vrije hand van de serveerder open moet zijn, is bedoeld om ervoor te zorgen dat de bal niet op enigerlei wijze in de hand geklemd wordt, zodat de speler geen effect kan geven aan de bal zodra hij de bal omhoog gooit. Bij de toepassing van de regel moet de scheidsrechter zich minder bezig houden met details, zoals de precieze kromming van de vrije hand van de serveerder, maar moet ervan overtuigd zijn dat de bal rust op de handpalm.

10.2.2 Om ervoor te zorgen dat de bal die vrij in de palm ligt zichtbaar is, is het noodzakelijk dat de vrije hand zich onbeweeglijk boven het niveau van het speelveld bevindt. De vrije hand kan niet meer dalen tot onder de tafel en dan naar boven gebracht met een continue zwaai van de arm om de bal op te gooien, als de vrije hand niet opnieuw tot rust gebracht wordt boven het niveau van het speelveld. In dat geval is de opslag niet reglementair.

10.2.3 De bal, maar niet noodzakelijkerwijs het geheel de vrije hand, moet ook achter het eindlijn bevinden tijdens de opslag. Zo kan een speler beginnen tijdens de opslag met zijn arm en een deel van zijn vrije hand over het speelveld zonder te worden bestraft, op voorwaarde dat de bal zich duidelijk achter de eindlijn bevindt.

### **10.3 De bal opgooien**

10.3.1 De serveerder moet de bal "ongeveer" verticaal omhoog gooien en het moet minstens 16 cm stijgen na het verlaten van zijn hand. Dit betekent dat het moet stijgen binnen een paar graden van de verticale en niet in de hoek van 45 ° die voorheen was opgegeven. Dit moet lang genoeg gebeuren om ervoor te zorgen dat de scheidsrechter er zeker van is dat er naar boven en niet zijwaarts of diagonaal gegooid werd. Figuur 10.3.1 diensten B en C zijn aanvaardbaar, terwijl de A en D dit niet zijn. De hoogte van het opgooien van de bal is ook een factor om te bepalen of het opgooien verticaal gebeurde. In Figuur 10.3.2 wordt de bal geprojecteerd vanuit éénzelfde punt. Afbeelding A is fout, terwijl de B aanvaardbaar is.



10.3.2 De ondergrens van 16 cm is gewoon groter dan de hoogte van het net, die een handige referentie biedt.

#### 10.4 De bal slaan

10.4 De bal mag niet geslagen worden voor hij terugvalt uit het hoogste punt van zijn baan. Op het ogenblik dat de bal het palet raakt, moet de bal zich boven het peil van het speelveld en achter de eindlijst van de serveerder bevinden.

#### 10.5 Zichtbaarheid

10.5.1 De eerste vereiste van de nieuwe opslagregel is dat de serveerder er moet voor zorgen dat zowel de ontvanger als de scheidsrechter of de adjunct-scheidsrechter de bal van het begin tot het einde van de opslag kan zien. De scheidsrechter zal er op letten dat de serveerder onmiddellijk nadat hij/zij de bal loslaat, zijn/haar vrije hand duidelijk uit het gezichtsveld haalt.

10.5.2 De bal moet bij het begin van de opslag boven het peil van het speelloppervlak zijn. Er is echter geen soortgelijke vereiste dat de ontvanger het palet moet zien van het begin tot het einde van de opslag en de serveerder mag volledig reglementair de opslag beginnen met het palet bijvoorbeeld verborgen achter zijn rug.

10.5.3 Vanaf hun zitplaats in het verlengde van het net kan het erg moeilijk zijn voor de scheidsrechter en/of voor een adjunct-scheidsrechter om te oordelen of de bal niet conform de regels geslagen wordt als dit gebeurt in de onmiddellijke omgeving van de ringlijn of langs het lichaam van de speler. De speler heeft evenwel de verplichting zo op te slaan dat er kan vastgesteld worden of zijn opslag correct is en, als hij zijn opslag uitvoert op de grens van het wettelijke, loopt hij het risico bestraft te worden.

## **10.6 Verwittigingen**

- 10.6.1 Uitzonderlijk mag een scheidsrechter, die zonder adjunct-scheidsrechter werkt, welke vermoedt zonder er zeker van te zijn dat de uitvoering van een opslag niet reglementair is, de serveerder een verwittiging geven voor de uitvoering van die opslag. Dit kan echter gebeuren zonder een punt toe te kennen aan de tegenstander van die speler.  
Er kan slechts één enkele waarschuwing van dit type gegeven worden in de loop van een wedstrijd en, in de loop van dezelfde wedstrijd, moet een punt toegekend worden aan de tegenstrever voor elke latere opslag waarvan de correctheid twijfelachtig blijkt, hetzij voor dezelfde of voor elke andere reden. Het is niet opportuun een gele kaart te gebruiken om een dergelijke verwittiging te signaleren.
- 10.6.2 De adjunct-scheidsrechter mag autonoom beslissen of een opslag reglementair of niet was.
- 10.6.3 Of een dergelijke verwittiging al dan niet gegeven werd, is geen bezwaar om tussen twee balwisselingen in een speler er op te wijzen dat zijn opslag op de grens van het reglementaire is en dat elke overschrijding van deze grens de opslag onreglementair maakt. In tegenstelling met wat velen denken, heeft een speler geen recht op een waarschuwing voor een eerste verkeerde opslag en een duidelijke inbreuk op de wetten van een goede opslag moet altijd bestraft worden door de tegenstrever een punt toe te kennen.
- 10.6.4 De scheidsrechter heeft niet de macht om geen rekening te houden met een duidelijke overtreding van de spelregel van de opslag. Ook wanneer de scheidsrechter denkt dat de serveerder er geen voordeel uithaalt, is er geen enkele rechtvaardiging om een eerste inbreuk door de vingers te zien in de hoop dat het gaat om een toevallige fout. Deze inbreuk kan zich herhalen tijdens een andere spelfase. Wanneer dit gebeurt op een meer beslissend spelmoment en een speler wordt dan bestraft, dan zou deze terecht kunnen protesteren dat hem voordien niet gesignaleerd werd dat deze opslag niet reglementair was.

## **11 LET**

### **11.1 Doel**

- 11.1.1 De voornaamste reden voor een "let" is een balwisseling te beëindigen zonder dat er een punt toegekend wordt, omdat er iets gebeurd is dat het resultaat van de balwisseling zou kunnen beïnvloeden. Er bestaan nog andere gevallen waar het noodzakelijk is het spel tijdelijk te onderbreken. Onder deze gevallen valt namelijk het verbeteren van fouten in de aanduiding van de score, in de volgorde van opslag of speelzijde, net als het invoeren van de tijdgrensregel als de tijdslimiet bereikt is.

### **11.2 Bal die bij de opslag het net of de net constructie raakt**

- 11.2.1 De meest voorkomende oorzaak voor een "let" is het feit dat de bal bij de

uitvoering van de opslag het net of de net constructie raakt terwijl hij er over gaat. Voor zover de opslag correct is tot op het ogenblik dat de bal het net of de net constructie raakt, is de balwisseling een “let” als de bal daarna het vlak van de ontvanger correct raakt of als hij belemmerd wordt door de speler die of het paar dat ontvangt. Wanneer de bal het juiste vlak van de ontvanger helemaal niet raakt en niet belemmerd wordt, verliest de serveerder het punt.

11.2.2 Als de bal het net raakt bij de opslag, wacht de scheidsrechter en de adjunct-scheidsrechter tot de bal het juiste speelhelft raakt en vervolgens wordt er “let” geroepen. (Zie bijlage E - Aanbevolen Hand Signalen)

11.2.3 Als, hetzij de scheidsrechter, hetzij de adjunct-scheidsrechter, van oordeel is dat de bal tijdens een opslag het net geraakt heeft, moet de balwisseling een let zijn. Zelfs als er slechts een vermoeden bestaat dat de bal tijdens een anders correcte opslag het net raakte is het verkieselijk te verklaren dat de balwisseling een “let” is.

Indien men dit niet zou doen en het spel verder zou laten gaan bestaat het risico altijd dat één of meerdere spelers dezelfde indruk hadden en als gevolg daarvan, hun volle aandacht niet meer hebben bij het spelverloop.

11.2.4 Soms gebeurt het dat een speler die meent dat tijdens een overigens goede opslag de bal het net raakte zijn arm opsteekt of de bal grijpt en aan de scheidsrechter vraagt om “let” te verklaren. Tenzij de scheidsrechter van het tegendeel overtuigd is zal hij hierop meestal ingaan, vooral als de serveerder het standpunt van zijn tegenstander deelde maar de scheidsrechter moet duidelijk zeggen dat hij hiertoe niet verplicht is en dat het beter zou zijn dat de speler verder speelde als de scheidsrechter niet “let” riep .

### **11.3 Onderbrekingen**

11.3.1 Een andere gangbare reden waarom een balwisseling “let” verklaard wordt is een storend voorval dat de uitslag van de balwisseling zou kunnen beïnvloeden, zoals een bal die van een andere tafel in de speelruimte komt of een onverwacht lawaai dat voldoende luid is om de spelers op te schrikken. Ook hier is het wenselijk de balwisseling dadelijk “let” te verklaren zodra het risico bestaat dat ze moet onderbroken worden. Het is beter zo te reageren dan te wachten tot de balwisseling gedaan is en dan te beslissen of de storing al of niet van belang was.

11.3.2 Normaal moet een balwisseling niet “let” verklaard worden voor incidenten waarvan de oorzaak aanwezig was bij het begin van de balwisseling. Bijvoorbeeld, wanneer een speler er niet in slaagt een correcte terugslag uit te voeren omdat hij tegen zijn partner bij het dubbelspel botste, of omdat hij over een omheining struikelt, heeft men geen reden om hem het voordeel van een “let” toe te kennen. Daarentegen zou de balwisseling “let” kunnen verklaard worden als een dergelijk incident de speelomstandigheden zodanig verstoort dat het nadelig kan zijn voor een tegenstrever.

## **11.4 Ontvanger niet gereed**

11.4.1 De scheidsrechter kan een balwisseling “let” verklaren als de ontvanger niet gereed is, op voorwaarde dat de ontvanger niet geprobeerd heeft om de bal terug te slaan. Het feit evenwel dat een ontvanger geen enkele poging doet om de bal terug te slaan is op zich niet bepalend om een “let” te hebben en het is de taak van de scheidsrechter om te beslissen of de ontvanger werkelijk niet gereed was of dat hij misschien moedwillig niet probeerde de bal terug te slaan omdat de opslag hem moeilijk terug te spelen leek. Men heeft dus redenen om de spelers aan te sporen hun hand op te steken om aan te duiden dat ze niet gereed zijn.

## **11.5 Rolstoel Speler**

11.5.1 Als de ontvanger die in een rolstoel zit als gevolg van een lichamelijke handicap de opslag niet kan terugspelen omwille van het effect, nl. in volgende situaties is de rally een “let” als de bal tot stilstand komt op de tafelhelft van de ontvanger, of nadat de bal de helft van ontvanger raakt en terug keert in de richting van het net, of, in het enkelspel de bal de helft van de ontvanger raakt en verlaat over één van de zijlijnen. Echter, in het enkelspel, als de ontvanger de bal slaat voor deze de zijlijn passeert of voor de bal een 2<sup>de</sup> maal stuitert op zijn kant van het speelveld, wordt de service als goed beschouwd en wordt er geen “let” gegeven.

## **12 EEN PUNT**

### **12.1 Beslissing**

12.1.1 Elke balwisseling die niet “let” verklaard is eindigt met de toekenning van een punt en de spelregels sommen de verschillende redenen op waarom een punt kan toegekend worden. Het beslissend moment van een balwisseling is gewoonlijk wanneer de bal uit het spel gaat en de scheidsrechter moet er voor opletten een beslissing te nemen steunend op wat hij verwacht dat er gaat gebeuren zonder rekening te houden met het feit dat de balwisseling op een totaal andere wijze zou kunnen eindigen die zijn beslissing zou kunnen wijzigen.

12.1.2 Een bal kan bijvoorbeeld teruggespeeld worden door een speler die heel ver van de tafel af staat, zodat het vanzelfsprekend is dat hij het vlak van zijn tegenstander niet zal raken, maar de balwisseling eindigt pas als de bal uit het spel gaat en het punt kan nog altijd door elk van de twee spelers gewonnen worden. Als, in deze situatie, de tegenstrever het speelveld beweegt terwijl de bal nog in het spel is, is het de speler die van ver achter de tafel terugslag die het punt wint, zelfs als het onwaarschijnlijk was dat zijn terugslag goed zou zijn.

12.1.3 Niet alle punten worden gescoord voor redenen die rechtstreeks met het spel verbonden zijn, zoals het feit dat een opslag of een terugslag niet correct uitgevoerd werd. Als bijvoorbeeld een speler, die bezig is met de uitvoering van een slag die hem mogelijk een punt oplevert, het speelveld raakt met zijn vrije hand of de tafel verplaatst terwijl de bal nog in het spel is, zal zijn tegenstrever een punt scoren, zonder rekening te houden met het feit dat het bijna onmogelijk was dat zijn tegenstrever in staat zou zijn een correcte terugslag uit te voeren.

- 12.1.4 De scheidsrechter moet nooit een punt toekennen voor redenen die niet gebaseerd zijn op de spelregels, bijvoorbeeld omdat hij overweegt dat een speler een punt "verdient" of dat een ander gestraft moet worden voor een oneerlijke actie. De scheidsrechter moet altijd in staat zijn elke beslissing die hij neemt te rechtvaardigen door zich te beroepen op een spelregel en voor deze reden past het dat hij zorgvuldig alle redenen bestudeert en begrijpt waarvoor een punt kan gescoord worden.
- 12.1.5 Sommige inbreuken tegen de Spelregels of de Bepalingen maken niet automatisch een einde aan het spel. Het is de scheidsrechter die er een einde moet aan maken door de stand af te roepen. In sommige gevallen zal de reden waarom een balwisseling geëindigd is duidelijk zijn voor de spelers; als het niet duidelijk is moet de scheidsrechter of de adjunct-scheidsrechter bereid zijn de reden van de genomen beslissing te verklaren. Hij kan dit doen door tekens of door voor deze uitleg geijkte termen te gebruiken (18.4.2)
- 12.1.6 Een speler zit in een rolstoel vanwege een lichamelijke beperking. Indien deze speler het contact met de stoel of kussen met de achterkant van ten minste een van de dijen niet handhaaft vlak voor het raken van de bal, dan wordt dit beschouwd als het verkrijgen van een oneerlijk voordeel en krijgt de tegenstander een punt.
- 12.1.7 Een speler in een rolstoel, als gevolg van een lichamelijke handicap, kan de tafel alleen raken met zijn palet. De vrije hand kan dienen om het evenwicht te herstellen, pas nadat een balwisseling is gespeeld, op voorwaarde dat het speelveld niet beweegt. Het is de speler niet toegestaan om de tafel te gebruiken als een extra steun voor het slaan van de bal. Ook mag de speler zijn vrije hand niet gebruiken op de tafel als een extra ondersteuning, of het speelveld raken op elk moment van de rally.

## **12.2 Ballen op de rand**

- 12.2.1 Er moet beslist worden of een bal die de rand van de tafel raakt, contact maakt op of onder het speeloppervlak, en de baan van de bal vóór en na het raken kan helpen tot een juiste beslissing te komen. Als de bal eerst over het speeloppervlak gaat is de terugslag goed, maar als hij de rand raakt terwijl de bal stijgt van onder het peil van het speeloppervlak is het meestal zeker zijkant.
- 12.2.2 Dezelfde moeilijkheid komt voor als de bal terugkomt van buiten en boven het peil van het speeloppervlak, en hier is de beste leidraad de richting van de bal na het contact met de tafel. Er is geen onfeilbare gids, maar als de bal na het raken omhoog gaat, is het redelijk aan te nemen dat hij het speeloppervlak raakte maar, als hij verder naar beneden gaat, is het meer aannemelijk dat de bal de zijkant raakte.
- 12.2.3 De adjunct-scheidsrechter is alleen verantwoordelijk om beslissingen te nemen

over de ballen op de rand aan de zijde van de tafel die het kortst bij hem is. Als hij gelooft dat de bal de zijkant raakte, moet hij "zijkant" ("side") roepen, en de scheidsrechter moet een punt toekennen aan degene die het laatst geslagen heeft. Enkel de scheidsrechter kan beslissen over ballen op de rand aan de tafelranden en op de zijde die het dichtst bij hem is.

### **12.3 Twijfel**

- 12.3.1 Een scheidsrechter die ervan overtuigd is dat hij de correcte beslissing genomen heeft, moet deze niet wijzigen enkel voor het feit dat de spelers menen dat hij zich kan vergist hebben, maar hij kan te bemoeiziek lijken als hij volhardt bij het behouden van een beslissing over een feit dat krachtdadig betwist wordt door de twee spelers of paren. Als hij zo handelt loopt hij het risico om te zien dat de speler die door deze beslissing bevoordeeld werd opzettelijk een opslag of een terugslag mist, wat tot gevolg zal hebben dat de autoriteit van de scheidsrechter vermindert.
- 12.3.2 In geen geval moet een beslissing herzien worden enkel op aanvraag van de speler die voordeel zou hebben bij deze herziening, en dit zeker als zijn tegenstander geen enkele bezwaar maakt. Daarenboven moet een vraag tot herziening van een beslissing niet meer in overweging genomen worden als de volgende balwisseling begonnen is. Uitzonderlijk, als de beide spelers of de beide paren overtuigd zijn dat een beslissing verkeerd is en als de scheidsrechter kan aanvaarden dat hij zich misschien vergist heeft, zou hij wijselijk de rechtzetting aanvaarden.
- 12.3.3 Als, in de geest van de scheidsrechter, er een werkelijke twijfel bestaat of een speler een inbreuk pleegde, dan moet hij hem het voordeel van de twijfel geven, op voorwaarde er zeker van te zijn dat dit geen enkel nadeel veroorzaakt voor zijn tegenstander. Als, daarentegen, een mogelijkheid bestaat dat de aandacht van een speler tijdens het spel afgeleid werd omdat hij ook dacht dat zijn tegenstander een inbreuk pleegde tegen een spelregel maar niet bestraft werd, moet de balwisseling "let" verklaard worden.

## **13 DE CONTINUÏTEIT VAN HET SPEL**

### **13.1 Time-out**

- 13.1.1 Bijkomend bij de voorgeschreven pauzes tussen twee sets, heeft elke speler of paar, of hun coach, kapitein of raadgever in hun naam, tijdens een wedstrijd het recht een time-out te vragen van hoogstens 1 minuut. De vraag hiertoe gebeurt door met de handen een T-teken te maken en dit kan enkel tussen twee balwisselingen in.
- 13.1.2 Als de scheidsrechter zo een vraag krijgt moet hij een witte kaart opsteken en deze, of een wit merkteken, leggen op de tafelhelft van de speler die of het paar dat de aanvraag deed. Het spel wordt hervat van zodra deze speler of dit paar hiertoe bereid is of na 1 minuut, naargelang wat het eerste voorkomt. Het wit merkteken moet dan weggenomen worden van de tafel en naast het scorebord

- gelegd worden, naast de score van de speler die of het paar dat de time-out vroeg.
- 13.1.3 Als een coach/kapitein en een speler/paar niet akkoord gaan of er een time-out moet genomen worden, is het bij een ploegenwedstrijd de kapitein die uiteindelijk beslist en bij een individuele match de speler/het paar.
  - 13.1.4 Als beide spelers/paren op het zelfde ogenblik een time-out vragen, bedraagt de toegestane tijd nog steeds 1 minuut maar ze moeten pas terug aan tafel komen als beide spelers/paren klaar zijn om te hervatten. Geen van beide spelers/paren heeft tijdens die wedstrijd nog recht op een andere time-out.

## **13.2 Tijdverlies**

- 13.2.1 Het spel moet continue zijn zolang een wedstrijd duurt, met uitzondering van de toegelaten intervallen, maar als bijvoorbeeld de bal uit de speelruimte gaat, is het vanzelfsprekend dat het spel niet kan verder gaan zolang hij niet terug is. De intentie van de reglementering is vrijwillig tijdverlies te voorkomen, zoals bij het herhaald doen botsen van de bal, lange pauzes voor het opslaan en uitgebreide discussies met een partner in het dubbel, wat vastberaden moet worden tegengegaan.
- 13.2.2 Spelers mogen geen raad of instructies krijgen van hun coaches of raadgevers na het inspelen. Zij mogen maximum 2 minuten inspelen, maar van zodra zij gedaan hebben moeten ze beginnen te spelen, zelfs als de inspeeltijd minder dan 2 minuten duurde.

## **13.3 Gebruik van handdoeken**

- 13.3.1 Het behoort tot de plicht van de scheidsrechter er over te waken dat alle onderbrekingen zo kort mogelijk zijn en dat de spelers geen enkel voordeel halen uit om 't even welke toegeving om bijkomende rustperiodes te bekomen of om het spelritme van de tegenstander te verstoren. Het tempo van het moderne tafeltennis, vooral als het in een warme omgeving beoefend wordt, maakt occasionele onderbrekingen nodig om de spelers toe te laten hun handdoeken te gebruiken, maar zulke onderbrekingen zijn nu beperkt tot welbepaalde fasen in het spel.
- 13.3.2 Spelers hebben een korte onderbreking om de handdoeken te gebruiken na elke 6 punten vanaf de aanvang van elke set evenals bij de kantwisseling in de laatst mogelijke set van een wedstrijd. Spelers die een bril dragen kunnen specifieke problemen hebben, vooral in een warme omgeving. De scheidsrechter mag hun een korte onderbreking toestaan om deze te kuisen tussen om 't even welke balwisselingen .
- 13.3.3 Het doel van de ter zake opgelegde beperking is om te vermijden dat het gebruik van de handdoeken zou gebezigd worden als een vertragingstactiek, hetzij om zich een bijkomende rustperiode te verschaffen, hetzij om het spelritme van een tegenstander te breken. Er is geen enkele reden om de spelers te verbieden hun



handdoeken te gebruiken op ogenblikken dat dit de continuïteit van het spel niet onderbreekt, zoals bijvoorbeeld als de bal moet teruggehaald worden nadat hij uit de speelruimte ging, maar men moet op letten dat de spelers dergelijke onderbrekingen niet opzettelijk veroorzaken.

### **13.4 Beschadigde uitrusting**

- 13.4.1 Het feit dat een onderdeel van de speluitrusting beschadigd is vormt een andere mogelijke oorzaak voor een spelonderbreking. Geen enkele onderbreking mag toegestaan worden aan een speler om een nieuw palet te gaan halen als deze die hij gebruikte beschadigd wordt. Hij moet deze kunnen vervangen zonder de speelruimte te verlaten. Als deze nieuwe palet ook beschadigd wordt, moet de scheidsrechter een beroep doen op de hoofdscheidsrechter die dan zal beslissen op welke manier een tweede vervanging mag uitgevoerd worden.
- 13.4.2 De vervanging van een beschadigde bal mag geen aanleiding geven tot een overdreven lange spelonderbreking, maar de spelers moeten de toestemming krijgen om enkele balwisselingen te doen met de nieuwe bal voordat de wedstrijd hervat wordt.
- 13.4.3 Een defect aan de verlichting of een ernstige verstoring in de speelruimte die een belangrijke vertraging zou kunnen veroorzaken, moet dadelijk gemeld worden aan de hoofdscheidsrechter die de wedstrijd naar een andere tafel kan verzetten, als er één beschikbaar is.

### **13.5 Kwetsuren**

- 13.5.1 Als een speler door een ongeval of ziekte niet kan verder spelen, moet de scheidsrechter onmiddellijk de hoofdscheidsrechter inlichten.
- De hoofdscheidsrechter mag een (nood)onderbreking toelaten zodat de speler verzorgd kan worden of om weer op krachten te komen door eventjes te rusten, op voorwaarde dat hij meent dat de onderbreking geen nadeel gaat opleveren voor de tegenstander en dat de gekwetste speler na een redelijk kort tijd opnieuw in staat zal zijn om te spelen.
- 13.5.2 Er mag geen enkele spelonderbreking toegestaan worden als de onmogelijkheid om te spelen het gevolg is van een ziekte of van een slechte fitheid die er reeds was bij het begin van de wedstrijd of die te voorzien was, of voor uitputting die het gevolg is van de manier waarop het spel verliep. Als een interval toegestaan wordt, moet dit zo kort mogelijk zijn en niet langer dan 10 minuten, maar als iemand in de speelruimte bloedt, mag het spel niet hervat worden voor alle bloedsporen verwijderd zijn .
- 13.5.3 Als een speler één onderbreking verkregen heeft wegens kwetsuur, zou hem normaal gezien zo een onderbreking niet meer mogen toegestaan worden tijdens de wedstrijd. Uitzonderlijk kan, als de eerste onderbreking zeer kort was, een andere korte onderbreking toegestaan worden voor verzorging op voorwaarde dat het geen nadeel oplevert voor de tegenstander en dat de totale tijd dat de wedstrijd opgeschort werd niet meer bedraagt dan 10 minuten.

- 13.5.4 Indien een speler met een internationale classificatie niet in staat is om tijdelijk te spelen vanwege de aard van zijn / haar handicap of aandoening, de scheidsrechter, na raadpleging van een arts (of een arts bij de tegenstander), kan een medisch hersteltijd van de kortste praktische duur, maar in geen geval meer dan 10 minuten

### **13.6 Het verlaten van de speelruimte**

- 13.6.1 Normaal gezien, moeten de spelers in of in de onmiddellijke omgeving van de speelruimte blijven tijdens een wedstrijd, maar als een hoofdscheidsrechter een noodzakelijke spelonderbreking toestaat, kan hij de gekwetste speler toelaten de speelruimte te verlaten om verzorging te krijgen. Hij kan ook de tegenstander of het tegenstrevende paar toelaten ook de speelruimte te verlaten tijdens de duur van de onderbreking en te oefenen op om 't even welke tafel, de wedstrijdtafel inbegrepen. Spelers die de speelruimte verlaten zouden moeten vergezeld worden door een verantwoordelijke (official).

### **13.7 Rustperiodes**

- 13.7.1 De scheidsrechter mag de spelers niet toelaten om de toegelaten rustperiode tussen twee sets te rekken en hij moet ze terug aan tafel roepen als ze er niet teruggekomen zijn aan het einde van de voorziene periode. Alle intervallen zijn beperkt tot 1 minuut en als de spelers de toegestane tijd tijdens een rustperiode niet volledig benutten laat hen dit niet toe om bij de volgende rustperiode een bijkomende tijd op te eisen. Het is niet noodzakelijk dat de spelers – of de paren - overeenkomen om een rustperiode te nemen; deze moet toegestaan worden zodra om 't even welke speler er gebruik wil van maken.

## **14 KEUZE VAN DE VOLGORDE VAN OPSLAAN, VAN SPELEN EN VAN DE SPEELZIJDE**

### **14.1 Keuze**

- Bij het begin van een wedstrijd wordt de keuze van de volgorde van opslaan, van ontvangen en van de speelzijde bepaald door loting, meestal uitgevoerd door te tossen met behulp van een penning met twee verschillende kanten. De speler die de toss wint heeft als eerste het recht te kiezen en kan beslissen wie als eerste dient op te slaan of te ontvangen of om de wedstrijd aan een bepaalde zijde te beginnen. Als hij beslist als eerste op te slaan of te ontvangen, heeft zijn tegenstander de keuze van de speelzijde en vice versa, zodat elke speler een keuze moet maken.
- 14.1.2 Bij het dubbelspel mag bij de aanvang van elke set het paar dat als eerste moet opslaan kiezen welke van de spelers, waaruit het samengesteld is, als eerste gaat opslaan in de eerste set van een wedstrijd. Hierna duidt het andere paar aan welke van zijn spelers als eerste zal ontvangen. In de volgende sets wordt de speelvolgorde bepaald door de eerste volgorde, door deze in elke volgende set om te keren. Als één der paren 5 punten scoort in de laatst mogelijke set van een wedstrijd dan moet het ontvangende paar hun volgorde van ontvangen omkeren.

- 14.1.3 In een dubbelwedstrijd, met (A, B) spelers tegen (X, Y), zijn de twee enig mogelijke speelvolgorden A-X-B-Y-A... en A-Y-B-X-A... maar deze volgorde kunnen, afhankelijk van de keuzes die gedaan werden bij de verschillende wedstrijd fases, met om 't even welke van de vier spelers beginnen. De scheidsrechter moet de speelvolgorde bij het begin van de wedstrijd noteren net als de naam van de eerste serveerder bij het begin van elke set. Indien er zich in de loop van de wedstrijd vergissingen gebeuren, dan kunnen deze rechtgezet worden door zich te beroepen op de juiste beginvolgorde.
- 14.1.4 In het geval dat een dubbelpaar bestaat uit twee spelers in een rolstoel als gevolg van een fysieke handicap: wanneer de serveerder een goede opslag maakt en de ontvanger een goede terugslag geeft dan mag hierna elke speler van het gehandicapte paar de bal terugslaan. Echter, als een deel van rolstoel van een speler zich buiten de denkbeeldige verlenging van de hartlijn van de tafel bevindt, zal de scheidsrechter een punt toe te kennen aan het tegenstander paar.

## 14.2 Fouten

- 14.2.1 Het rechtzetten van vergissingen in de volgorde van slaan of vergissing van speelzijde steunt op twee principes. Ten eerste, zodra een vergissing vastgesteld wordt, moet het spel gestopt en hervat worden in de juiste volgorde van slaan of met de spelers aan de juiste zijde; ten tweede, blijven alle punten die gescoord werden behouden, alsof er geen vergissing geweest is. Als een vergissing tijdens een balwisseling vastgesteld wordt, moet de scheidsrechter dadelijk "let" aankondigen en niet wachten tot de bal niet meer in het spel is.
- 14.2.2 De score die op dat ogenblik bereikt is bepaald gewoonlijk wie moet opslaan en wie moet ontvangen maar als bij een dubbelspel het paar dat als eerste had moeten opslaan in een set dit niet gedaan heeft, kan de scheidsrechter niet weten welke van de beide spelers als eerste zou opgeslagen hebben. Als dit zich voordoet moet hij hun dadelijk vragen de eerste serveerder aan te duiden en dan kan hij de speelvolgorde bepalen waarin de wedstrijd moet hervatten.

## 15 DE TIJDGRENREGEL

### 15.1 Principe

- 15.1.1 De "tijdgrensregel" is de methode die door de spelregels voorzien is om abnormaal lange wedstrijden, die het gevolg kwijnen zijn van het niet-aanvallend spel van beide spelers of paren, te vermijden. Hij wordt automatisch toegepast na 10 minuten speeltijd in een set, behalve als op dat ogenblik beide spelers of paren minstens 18 punten gescoord hebben of op elk eerder ogenblik op aanvraag van beide spelers of paren.
- 15.1.2 Als de "tijdgrensregel" van toepassing is beschikt de serveerder of het serverende paar over 13 slagen, de opslag inbegrepen, om het punt te maken. Als de 13 slagen correct teruggeslagen worden door de ontvanger of het ontvangende paar wint de ontvanger of het ontvangende paar het punt. De set wordt, zoals bij een

normaal spel, gewonnen door de speler die, of het paar dat, als eerste 11 punten scoort of als de stand 10-10 wordt, door de speler die, of het paar dat, als eerste een kloof van twee punten slaat.

- 15.1.3 De volgorde van opslaan tijdens elke set is hetzelfde als bij een normaal spel, maar de opslag wisselt na elk punt in plaats van na elke 2 punten. Bij de aanvang van elke set wordt de eerste serveerder, en bij dubbel de eerste ontvanger, bepaald door de volgorde die bij het begin van de wedstrijd vastgelegd werd, zelfs als dezelfde spelers serveerden en ontvingen bij het einde van de voorafgaande set.

## 15.2 **Procedure**

- 15.2.1 Als de tijdgrens bereikt wordt, tenzij de score ten minstens 18 punten bereikt heeft, moet de tijdopnemer hardop "Tijd" ("Time") roepen. De scheidsrechter moet dan indien nodig "let" verklaren en de spelers melden dat de rest van de wedstrijd volgens de tijdgrensregel zal gespeeld worden. Als de bal in het spel is bij het bereiken van de tijdgrens, wordt de speler die voor deze balwisseling aan de opslag was de eerst volgende serveerder; als de bal niet in het spel is als de tijdgrens bereikt wordt, zal de eerst volgende serveerder de speler zijn die moest ontvangen tijdens de balwisseling die juist vooraf ging.
- 15.2.2 Daarna moet de slag teller voor elke balwisseling hardop de terugslagen van de ontvangende speler of het ontvangende paar tellen, met inbegrip van de terugslag van de opslag, van "één" tot "dertien". Het afroepen moet dadelijk nadat de ontvanger de bal sloeg gebeuren en niet uitgesteld worden totdat de terugslag als goed beoordeeld werd of totdat de bal uit het spel is. Als de 13de terugslag goed is moet de scheidsrechter "stop" roepen en de ontvanger een punt toekennen.

## 16 **RAADGEVINGEN AAN DE SPELERS**

- 16.1 Een speler mag van om 't even wie raadgevingen krijgen tijdens de rustperiodes tussen de sets of tijdens elke toegelaten spelonderbreking, maar niet tussen het einde van het inspelen en het begin van de wedstrijd, tijdens de korte onderbrekingen om de handdoeken te gebruiken of als hij of zijn tegenstander de bal gaat terughalen.
- 16.2 In een ploegenwedstrijd mag hij een onbeperkt aantal raadgevers hebben maar in een individuele competitie mag hij slechts van één persoon raad krijgen en deze moet voor de wedstrijd aan de scheidsrechter bekend gemaakt worden. Als een dubbelpaar uit spelers van verschillende Bonden bestaat, mag elk een raadgever benoemen.
- 16.3 Als iemand probeert onreglementair raad te geven, moet de scheidsrechter hen eerst een verwittiging geven door een gele kaart zo omhoog te steken dat deze duidelijk zichtbaar is voor alle betrokkenen, maar daarom moet hij zijn stoel niet noodzakelijk verlaten. In een ploegenwedstrijd is zo een verwittiging van toepassing op iedereen op de "ploegbank" Als tijdens die wedstrijd opnieuw iemand onreglementair raad geeft, moet de scheidsrechter een rode kaart op te

steken en hem van de speelruimte wegzenden.

- 16.4 Een weggezonden raadgever moet ver genoeg weg gaan om te verzekeren dat hij het spel niet kan beïnvloeden. Bij een individuele competitie mag hij niet terug komen voor het einde van de wedstrijd. In een ploegencompetitie mag hij niet terug komen voor het einde van de ploegenontmoeting, behalve om te spelen, dan mag hij enkel terugkomen voor de duur van zijn persoonlijke wedstrijd. Als hij weigert weg te gaan of terug komt voor hem dat toegelaten is, moet de scheidsrechter het spel opschorten en rapport uitbrengen bij de hoofdscheidsrechter.
- 16.5 Er kunnen pogingen gedaan worden om een speler raad te geven door tijdens het spel naar hem te roepen maar de scheidsrechter moet zorgvuldig proberen een onderscheid te maken tussen raadgevingen en aanmoedigingskreten. Raad moet niet noodzakelijk mondeling gegeven worden en hiervoor worden dikwijls handgebaren gebruikt, dit soort advies is, zoals raadgevingen in een taal waarmee men niet vertrouwd is, moeilijk te ontdekken, maar de wedstrijdofficials moeten op hun hoede zijn voor elke onwettelijke poging om de wedstrijd te beïnvloeden en prompt kunnen ingrijpen.
- 16.6 De reglementen over "Gedrag van spelers" voorzien de mogelijkheid het systeem van strafpunten te gebruiken om het geven van onrechtmatige raad te controleren, maar deze procedure zou moeten beperkt blijven tot situaties waar het duidelijk is dat de speler raad vraagt. Het zou niet eerlijk zijn een speler te bestraffen enkel omdat deze raad krijgt waar hij niet om gevraagd heeft en die hij misschien niet wil. In de meeste gevallen is het beter rechtstreeks tegen de in de foutgaande raadgever op te treden.
- 16.7 De adjunct-scheidsrechter is meestal beter geplaatst dan de scheidsrechter om te zien of er onrechtmatige raad wordt gegeven. Hij kan dan de raadgever tussen twee balwisselingen in, misschien door een teken, een informele verwittiging geven. Het is enkel aan de scheidsrechter die een formele waarschuwing kan geven indien de raadgever verder onrechtmatige raad blijft geven.

## **17 GEDRAG**

### **17.1 Verantwoordelijkheid van de scheidsrechter**

- 17.1.1 Opzettelijk oneerlijk of aanstootgevend gedrag is geen gewoonte in tafeltennis en blijft meestal beperkt tot een kleine minderheid van spelers en coaches, maar de effecten ervan kunnen zeer schadelijk zijn en is vaak moeilijk controleerbaar. Omdat wangedrag veel vormen kan aannemen, is het onpraktisch om precieze regels op te leggen, en is het vastleggen en toepassen van aanvaardbare gedragsstandaarden meer een kwestie van beoordeling en gezond verstand dan van een feitelijke beslissing.
- 17.1.2 De scheidsrechter moet klaar zijn om onmiddellijk te reageren op elk teken dat slecht gedrag door een speler of coach, waarschijnlijk onrechtvaardig is voor een tegenspeler, beledigend is voor toeschouwers of de sport in diskrediet brengt. Wanneer hij of zij vroege fouten tegen goed gedrag, hoe triviaal ook, tolereert zonder zelfs maar een afkeurende blik, zal hij of zij ondervinden dat het veel moeilijker zal zijn om de gepaste discipline op te leggen als deze fouten later hardnekkiger of ernstiger worden.
- 17.1.3 Hij zou echter overreactie op mogelijk onopzettelijke gevallen van ongepast gedrag, moeten vermijden, want dit kan leiden tot ergernis en vijandigheid die zijn of haar gezag zullen ondermijnen. Wanneer hij of zij actie onderneemt, zou hij of zij dit altijd moeten proberen te doen op een manier die de situatie niet erger maakt, ofwel door onnodige aandacht te vestigen op een incident dat doorgaans niet zou zijn opgemerkt, of door schijnbaar een speler of coach ten onrechte te straffen.
- 17.1.4 Een voorbeeld van gedrag dat het optreden van de scheidsrechter zouden rechtvaardigen is schreeuwen tijdens het spelen, in ergernis of opgetogenheid. Hoe de scheidsrechter hier moet reageren dient er rekening mee gehouden te houden met de omstandigheden waarin het zich voordoet. Als het algemene geluidsniveau zo hoog is dat het schreeuwen van de speler nauwelijks merkbaar is, dan is het verstandiger om niet te stoppen met spelen, maar tot het einde van de rally te wachten alvorens te spreken om de overtredende speler.
- 17.1.5 Een ander voorbeeld van slecht gedrag is grove minachting van de scheidsrechters door spelers of coaches, meestal om onenigheid te tonen van een beslissing. Dit kan de vorm aannemen van aanhoudende protest, verandering van de score borden of zelfs bedreigingen tegen de scheidsrechter. Dergelijk gedrag doet afbreuk aan de presentatie van de sport en van het gezag van de wedstrijd officials, en moet sterk worden tegengegaan.
- 17.1.6 Als er zich onbehoorlijk gedrag voordoet moet de scheidsrechter beslissen of de belediging erg genoeg is om het spel op te schorten en er de hoofdscheidsrechter dadelijk van op de hoogte te brengen. Alhoewel deze optie altijd mogelijk is, en

waar nodig zou moeten gebruikt worden, is ze zelden noodzakelijk bij een eerste uiting van ongepast gedrag. In de meeste gevallen zal de eerste interventie van de scheidsrechter beperkt blijven tot een waarschuwing van de betrokken speler.

17.1.7 De adjunct-scheidsrechter kan vaak in een betere positie dan de scheidsrechter het wangedrag zien. Als dit gebeurt moet de adjunct-scheidsrechter dit direct melden aan de scheidsrechter en het spel onderbreken door indien nodig "stop" te roepen, dit gelijktijdig met het omhoog brengen van zijn hand. De scheidsrechter moet dan de passende maatregelen nemen.

## **17.2 Verwittiging**

17.2.1 Behalve wanneer het voorval zo oneerlijk en onduelbaar is dat een formele actie niet kan vermeden worden, zouden een onopvallende mondelinge verwittiging of zelfs een gebaar moeten volstaan om de overtreder te verstaan te geven dat zijn gedrag onaanvaardbaar is. Dit zou zoveel mogelijk moeten gebeuren zonder het spelverloop te onderbreken door nuttig gebruik te maken van de eerste normale onderbreking zoals het einde van de balwisseling of zelfs het einde van de set.

17.2.2 Als de scheidsrechter echter gelooft dat een tegenstrever vijandelijk bejegend zou kunnen zijn omdat het gedrag waarschijnlijk de toeschouwers beledigt of anderzijds nadelig is voor de sport moet hij onmiddellijk "let" verklaren en de overtreder, terwijl hij een gele kaart opsteekt, formeel verwittigen dat verder wangedrag strafpunten met zich mee brengt.

17.2.3 Als een formele verwittiging gegeven werd, moet een gele kaart bij het scorebord gelegd worden, naast de score van de speler die verwittigd werd. Deze verwittiging is van toepassing voor de rest van de individuele wedstrijd of, in een ploegencompetitie, voor de rest van de ploegenontmoeting, en verdere inbreuken hebben strafpunten tot gevolg. Indien zowel de scheidsrechter en de adjunct-scheidsrechter een scorebord bedienen, worden de kaarten alleen bij het scorebord van de adjunct-scheidsrechter gelegd.

17.2.4 Men moet er ook aan denken dat, eens een formele verwittiging gegeven werd, verdere overtredingen automatisch moeten bestraft worden, door punten toe te kennen. De scheidsrechter moet geen schrik hebben deze procedure te gebruiken als het gerechtvaardigd is, maar als een formele verwittiging te vlot gegeven wordt kan het gebeuren dat hij een speler in een beslissende fase van de wedstrijd moet bestraffen voor een overtreding die te veel mensen onbeduidend kan lijken.

## **17.3 Strafpunten**

17.3.1 Bij de volgende uiting van wangedrag door een speler die hiervoor reeds een formele verwittiging kreeg in dezelfde wedstrijd, moet de scheidsrechter 1 punt toekennen aan zijn tegenstander en voor een derde inbreuk mag hij 2 punten toekennen, terwijl hij telkens een gele en een rode kaart omhoog houdt om te tonen dat hij een actie ondernam. Als het wangedrag blijft aanhouden nadat de scheidsrechter deze straffen heeft toegepast, moet hij het spel onderbreken en

onmiddellijk rapport uitbrengen bij de hoofdscheidsrechter.

- 17.3.2 Als de scheidsrechter een strafpunt toekent moet de hoofdscheidsrechter hiervan zo spoedig mogelijk verwittigd worden, zonder echter het spel op te houden, om de hoofdscheidsrechter de kans te geven, zo hij dit wenst, naar de speelruimte te komen zodat hij dadelijk bereikbaar is in geval van elk later incident. Als de hoofdscheidsrechter of zijn afgevaardigde van op zijn plaats de getoonde kaarten niet kan zien is het mogelijk een ander vooraf afgesproken signaal te gebruiken of om een boodschapper te sturen.
- 17.3.3 Strafpunten kunnen soms verdiend worden na het einde van een set, of 2 strafpunten kunnen verdiend worden door een speler als zijn tegenstrever slechts 1 punt nodig heeft om de set te winnen. Als de wedstrijd niet gedaan is worden alle "ongebruikte" punten overgebracht naar de volgende set van die individuele wedstrijd, zo dat deze begint met de score 0-1 of 0-2 in het voordeel van de tegenstrever van de overtreder, maar als de wedstrijd beëindigd werd, zullen ze genegeerd worden.
- 17.3.4 In een ploegenontmoeting worden formele verwittigingen en strafpunten overgedragen naar volgende enkelwedstrijden. Een dubbelpaar wordt geacht de hoogste aantal waarschuwingen of strafpunten dat opgelopen werd door om het even welke van beide spelers, opgelopen te hebben. Dit betekent dat als de ene een formele verwittiging kreeg in een vorige enkel wedstrijd en de andere een strafpunt tegen kreeg, dan zal de eerste overtreding door om 't even wie van beide in de dubbelwedstrijd 2 strafpunten tegen hen opleveren. De formele verwittiging of strafpunten opgelopen tijdens een dubbelwedstrijd worden aan het paar opgelegd, maar alleen de speler die de overtreding beging draagt ze mee naar de volgende enkelwedstrijd.
- 17.3.5 Bij een ploegenontmoeting is het nodig de formele verwittigingen en de strafpunten te registreren zodat ze kunnen overgedragen worden naar volgende wedstrijden, maar het is aangeraden dit ook te doen bij individuele wedstrijden. Dit zal de hoofdscheidsrechter toelaten rekening te houden met hardnekkig slecht gedrag als hij bijvoorbeeld moet beslissen of hij een speler diskwalificeert. Dit registreren kan handig gebeuren door een nota te maken op het wedstrijdbriefje, waarin verklaard wordt wie formeel verwittigd of bestraft werd en in welk stadium van de wedstrijd, met een korte beschrijving van de overtreding.
- 17.3.6 Het is duidelijk niet te doen om strafpunten toe te kennen tegen een coach, en het zou oneerlijk zijn ze toe te kennen tegen de speler in wiens voordeel hij zou protesteren. Als een coach zich verder misdraagt na een formele waarschuwing, moet hem een rode kaart worden getoond en moet hij worden weggezonden van de speelruimte tot het einde van de wedstrijd of, in een ploegencompetitie, tot het einde van de ploegenontmoeting. Als deze actie ondernomen wordt moet het incident gerapporteerd worden aan de hoofdscheidsrechter.



## **17.4 Verantwoordelijkheid van de hoofdscheidsrechter**

- 17.4.1 Naarmate de belangrijkheid van de overtreding kan de hoofdscheidsrechter een speler diskwalificeren voor een wedstrijd, voor het stadium waarvan deze wedstrijd deel uitmaakt of voor de gehele competitie. Dit hangt af van zijn oordeel, maar als hem gemeld wordt dat een speler verder blijft doen nadat hij 2 strafpunten verdiende, zal de hoofdscheidsrechter normaal de speler uitsluiten, hierbij een rode kaart opstekend. In zeer ernstige gevallen kan hij eveneens een formeel rapport opstellen ter intentie van De Bond waartoe de betrokken speler behoort.
- 17.4.2 Over 't algemeen wordt de hoofdscheidsrechter door bemiddeling van de scheidsrechter ingelicht over het optreden van onbehoorlijk gedrag, maar het valt voor dat hij zelf dit rechtstreeks ziet en ingrijpt zelfs voor de scheidsrechter er zijn aandacht op vestigde. Hij kan eveneens mogelijke problemen voorzien en bijvoorbeeld minstens een gedeelte volgen van een wedstrijd waaraan een speler deelneemt die eerder een verwittiging kreeg of bestraft werd voor zijn onbehoorlijk gedrag, dit om er zich van te vergewissen dat dit gedrag niet aanhoudt.
- 17.4.3 Zelfs als er geen voorafgaand incident was laten de reacties van de toeschouwers dikwijls toe in te zien dat één of meer spelers zich misdragen in een wedstrijd. Terwijl hij de wedstrijd volgt kan de hoofdscheidsrechter tot het besluit komen dat de scheidsrechter haar verloop niet meer onder controle heeft en, in zo'n situatie, moet hij zelf ingrijpen, hetzij door de scheidsrechter te zeggen wat hij moet doen, hetzij door rechtstreeks op te treden tegen de speler die zich misdraagt.

## **18 WEDSTRIJDLEIDING**

### **18.1 Afroepen van de stand**

- 18.1.1 De scheidsrechter moet de score duidelijk afroepen en er voor oppassen dat de toon van zijn stem geen partijdigheid ten opzichte van een speler of een paar suggereert, maar een lichte klemtoon leggen op het puntenaantal dat veranderde door het resultaat van de balwisseling. Als hij een micro gebruikt moet hij misschien het niveau van zijn stem en/of de stand van de micro aanpassen, en moet hij er aan denken dat sommige opmerkingen die niet voor het publiek bedoeld waren toch gehoord kunnen worden.
- 18.1.2 De score moet normaal afgeroepen worden zodra de balwisseling afgelopen is en de scheidsrechter moet niet wachten tot hij oordeelt dat de spelers klaar zijn om het spel te hervatten. In geval van een fel applaus of als een speler de bal achter in de speelruimte terughaalt kan hij verkiezen deze aankondiging even uit te stellen tot hij er zeker van is dat ze door beide spelers of paren kan gehoord worden.
- 18.1.3 De scheidsrechter moet eerst het aantal punten vernoemen van de speler die moet opslaan bij de volgende balwisseling en daarna het aantal punten van de

- tegenstander of het tegenstellende paar. Bij elke opslagwissel mag dit gevolgd worden door de naam van de volgende serveerder; bij het begin van een set mag dezelfde procedure gevolgd worden of de naam van de serveerder mag eerst genoemd worden. Het is echter een vereiste dat de volgende serveerder aangewezen wordt..
- 18.1.4 Hoewel het de scheidsrechter vrij staat om de namen van de spelers te gebruiken, zou hij er zeker van moeten zijn de namen van de spelers correct uit te spreken. De scheidsrechter zou een correcte uitspraak moeten verifiëren voor de wedstrijd begint.
- 18.1.5 Als de beide spelers of paren laat ons zeggen 4 punten gescoord hebben mag de stand afgeroepen worden als, bijvoorbeeld, "vier-vier" of "beiden vier" ("4 all")' de score 0 mag in 't Engels als "zero" of "love" uitgedrukt worden. De serveerder van een set mag daarom afgeroepen worden als "nul-nul, Janssen", maar men zegt beter "Janssen slaat op, 0-0," (Janssen to serve, 0-0"), om het risico te vermijden dat de spelers beginnen voor het afroepen volledig is. Als een balwisseling "let" is moet de scheidsrechter de bestaande score te herhalen om te bevestigen dat er geen punt gescoord werd.
- 18.1.6 In een ontmoeting per ploeg kunnen de namen van de Bonden die tegen elkaar aantreden gebruikt worden in de plaats van, of ter aanvulling van, de namen van de spelers. Het is echter een vereiste dat de volgende serveerder aangewezen wordt. Zo zouden de eerste aankondigingen van een ontmoeting van België tegen Frankrijk kunnen zijn: "Aan de opslag voor België, Saive, nul-nul" ("Sative of Belgium to serve, 0-0"). Een stand in de loop van een enkelwedstrijd kan als volgt afgeroepen worden: "6-4, België" (6-4 Belgium") en aan het einde van een individuele wedstrijd kan het volgende aangekondigd worden: "set en match voor België, 3 sets tegen 2, België leidt (met 1 match tegen nul" ("Game and match to Belgium, 3 games to 2, Belgium leads by 1 match to 0").
- 18.1.7 Bij een internationale competitie moet de score, evenals wanneer de tijdgrensregel in voege is ( het aantal terugslagen) normaal afgeroepen worden in het Engels, maar beide spelers of paren en de scheidsrechter kunnen akkoord gaan om een andere taal te gebruiken.  
Andere aankondigingen moeten in het Engels gebeuren tenzij het duidelijk is dat een andere taal meer aanvaardbaar is voor de toeschouwers.
- 18.1.8 Zie Appendix F voor Speelveld Procedures.

## **18.2 Handgebaren**

- 18.2.I Boven op de mondelinge aankondiging van de stand is het raadzaam dat de scheidsrechter gebruik maakt van handgebaren om sommige van zijn beslissingen aan te duiden, vooral als het geluidsniveau zo hoog is dat de aankondigingen van de score moeilijk worden gehoord. Zelfs als een scheidsrechter wacht met afroepen tot een uitbarsting van applaus uitsterft of tot een speler terugkomt met

de opgehaalde bal, kan een snel signaal toelaten de scoreborden aan te passen zonder te moeten wachten tot de score afgeroepen wordt.

- 18.2.2 De scheidsrechter moet bij een opslagwissel de nieuwe serveerder met de hand aanwijzen maar hij mag ook bij het behalen van een punt dit aanduiden door zijn hand aan de kant van die speler of dat paar verticaal tot op schouderhoogte te heffen. Als hij "let" verklaart of als hij het hervatten van het spel voor om 't even welke reden wil uitstellen, moet hij zijn hand boven zijn hoofd opsteken, en de adjunct-scheidsrechter moet hetzelfde signaal gebruiken om de aandacht van de scheidsrechter te trekken als hij een beslissing treft waarvoor hij bevoegd is. Handgebaren moeten klaar en duidelijk zijn maar ze moeten niet onnodig opzichtig of agressief zijn.

Zie Appendix E voor voorbeelden van correcte Handgebaren.

- 18.2.3 Zie Bijlage E voor voorbeelden van de juiste handsignalen en aanbevolen oproepen van de scheidsrechter en de adjunct-scheidsrechter tijdens de wedstrijd situaties

### **18.3 Tijdmeting**

- 18.3.1 De tijdopnemer moet de tijd meten van het inspelen, de intervallen tussen de sets en elke toegelaten opschorting van het spel. Tijdens een wedstrijd zou de chronometer iedere keer moeten gestopt worden als er zich een beduimelde onderbreking van het spel voordoet en hij moet opnieuw gestart worden zodra de volgende balwisseling begint. Voorbeelden van dergelijke onderbrekingen zijn de pauzes bij het gebruik van de handdoeken, voor de wisseling van speelzijde in de laatst mogelijke set of om een bal terug te halen die uit de speelruimte vloog. Het oprapen van de bal die nog in de speelruimte ligt is geen reden om de chronometer te stoppen.

### **18.4 Verklaringen**

- 18.4.1 Het is gewoonlijk niet nodig dat de scheidsrechter een verklaring geeft voor zijn beslissing, en hij moet gratuite aankondigingen vermijden. Als een speler bijvoorbeeld de bal in het net opslaat is het duidelijk dat zijn opslag niet goed was en is het niet nodig "Fout" ("Fault") te roepen. Als, daarentegen, de afloop van een balwisseling beslist wordt op een manier waarop het spel niet automatisch stopt of die niet altijd vanzelfsprekend is, dan mag een korte uitleg geven worden door de standaard- uitdrukkingen uit onderstaande lijst te gebruiken.
- 18.4.2 De volgende verklarende termen worden aangeraden:
- net geraakt door de speler, zijn kledij of palet "net geraakt" ("touched net")
  - speelvlak verplaatst "tafel verplaatst" ("moved table")
  - vrije hand raakt het speelvlak "hand op de tafel" ("hand on table")
  - een speler belemmerde de bal "belemmering" ("obstruction")
  - bal botst kweepeer in hetzelfde vlak "dubbele bots" ("double bounce")
  - bal twee keer geslagen door dezelfde speler "twee keer geslagen" ("double hit")

bal door de verkeerde speler geslagen in een dubbelspel "verkeerde speler" ("wrong player")  
bal raakt verkeerd halfvlak bij opslag bij dubbelspel "verkeerd vak" ("wrong side")

18.4.3 Indien nodig moet een bijkomende uitleg gegeven worden - bijvoorbeeld als een opslag als onreglementair beoordeeld wordt en de speler niet zeker is van de vereiste die hij niet naleefde. Taalproblemen kunnen dikwijls overwonnen worden door tekens te gebruiken, zoals bijvoorbeeld door de rand van het speelveld aan te wijzen als een speler niet merkte dat de bal daar raakte of door dat deel van de uitvoering van de opslag waarvoor de speler bestraft werd voor te doen.

## **19 SCOREBORDEN**

- 19.1 De score wordt meestal weergegeven op één of meer scoreborden. Het juiste gebruik van scoreborden is een belangrijk element in de presentatie van een wedstrijd en de scheidsrechter moeten ervoor zorgen dat de officials die ze gebruiken, zich bewust zijn van hun taken. Operators moeten wachten op het teken van de scheidsrechter om de score te veranderen ( via omroep of signaal) en ze mogen nooit anticiperen op beslissingen waarvan zij niet de bevoegdheid hebben.
- 19.2 De meeste scoreborden hebben twee sets van de grote getallen om de punten scores en twee kleinere sets met cijfers voor de games scores laten zien. Deze scoreborden geven nuttige informatie, op voorwaarde dat ze consequent worden gebruikt. Vóór een wedstrijd moeten de games punten worden ingevuld en niet ingesteld op blanco totdat beide spelers of paren komen. Dit als gids voor wie het programma van het spel beheerst.
- 19.3 Voordat een wedstrijd begint dienen de te scoren punten op het bord leeg te blijven, en mag niet "0-0" aanduiden. Deze score mag alleen worden weergegeven wanneer de scheidsrechter het begin van het spel aankondigt. Aan het einde van een set blijven de borden onveranderd met de laatste punten die gescoord werden tot vlak voor het begin van het volgende spel, dit ten behoeve van de toeschouwers, alvorens deze terug te zetten naar blanco.
- 19.4 In geen geval mag het resultaat van een spel tegelijkertijd worden getoond op de punten en games scoreborden. De score mag niet worden gewijzigd tot de laatste punten in dat spel zijn gereset, zodat, bijvoorbeeld, tot kort voor het begin van het 4de spel van een wedstrijd de borden een score van één game aangeven aan elke speler en punten kunnen tonen als een score van 11-7, maar niet 2-1 en 11-7.
- 19.5 Scoreborden zijn geplaatst voor de scheidsrechter of adjunct-scheidsrechter, of beide, met uitzicht op de richting van de spelers, en in deze positie is het vaak moeilijk voor toeschouwers zittende aan de uiteinden van het speelveld om ze te zien. Op voorwaarde dat de scorebord vrij licht is, kan de bedienaar ervan het

bord opnemen en het tonen naar beide kanten met passende tussenpozen tijdens het spelen, zoals op een pauze tijdens handdoekgebruik of bij het ophalen van de bal vanaf de achterkant van het speelveld, of bij verandering van veld.

Afwisselend, voor grotere of zwaardere score borden, kan de bedienaar deze draaien liefst 45° naar links en rechts.

- 19.6 Bij de meeste mechanische scoreborden kunnen de punten worden weergegeven tot ongeveer 20 en zelden zal de score in een spel dan dit cijfer behalen. Als deze fase is bereikt, is er de mogelijkheid om ze weer op 0-0 te zetten, maar dit kan verwarrend zijn voor de toeschouwers bij het zien van wisselen van de server na elk punt en het is over het algemeen beter om terug te keren naar 10-10, een score waar de afwisseling van de dienst is te verwachten.
- 19.7 Zie Bijlage A voor voorbeelden van het juiste gebruik van de scoreborden.

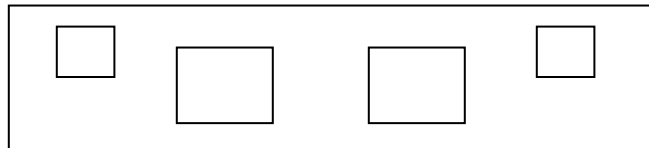
## **20 BESLUIT**

- 20.1 Of een scheidsrechter nu alleen werkt of als een lid van een ploeg, kan het werk van een wedstrijdofficial moeilijk en veeleisend zijn. Hij/Zij moeten rechtvaardig zijn maar niet toegeeflijk, kordaat maar niet te vormelijk en vol zelfvertrouwen zonder opdringerig te zijn. Voor de meeste mensen worden deze kwaliteiten enkel verworven door ervaring maar hopelijk zullen de richtlijnen die in dit boekje gegeven werden allen helpen die op zoek zijn om hun deskundigheid als wedstrijdofficial te verbeteren.

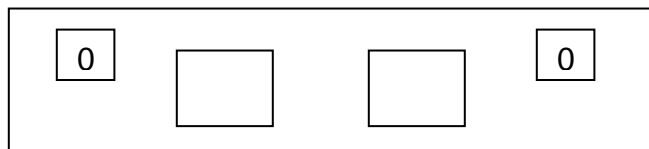
## Appendix A: Aanbevolen Procedure voor Wedstrijd Officials.

- 1 Controleer, voor je naar de speelruimte gaat, of je de noodzakelijke benodigdheden, zoals een net meter, een tosspenning of een muntstuk, ballen, wedstrijdbriefje, chronometer en gele, rode en witte kaarten, bij hebt. Ga na of je begrijpt hoe het wedstrijdbriefje moet ingevuld worden.
- 2 Controleer, zodra je in de speelruimte komt, of de tafel en de omheiningen juist staan en of het net op de juiste hoogte staat en de juiste spanning heeft. Als er een micro moet gebruikt worden, controleer dan dat hij werkt en dat je het juiste stemvolume weet.
- 3 Zet het scorebord blank, zodat het geen punten of standen toont (Figuur 1). Controleer, bij een ploegenontmoeting, of de aanduiding van de wedstrijdstand juist is. Als de spelers toekomen, zet je beide standen op "0"(Figuur 2).

Figuur 1 : voor de spelers in de speelruimte komen



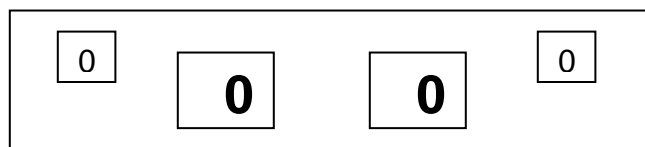
Figuur 2: Als de spelers in de speelruimte komen



- 4 Voor de spelers beginnen met inspelen, controleer of ze de juiste rugnummers dragen en of hun paletten aanvaardbaar zijn. Als je dit later zou doen en er is een verkeerde speler of een onreglementaire palet, dan zal de reeds gebruikte inspeeltijd verloren zijn.
- 5 Controleer of de spelers van een ploeg of de partners van een dubbel, die tot dezelfde bond behoren, hetzelfde gekleed zijn en dat de tegenstanders truitjes van duidelijk verschillende kleur dragen. Rapporteer elke afwijking die je niet kan oplossen, of elke twijfel over de aanvaardbaarheid van de kledij of het palet bij de hoofdscheidsrechter.
- 6 Beslis wie mag kiezen voor opslag of speelzijde door een tweekleurig schijfje of een muntstuk op te gooien in aanwezigheid van beide spelers of paren en ga na of ze weten hoe te kiezen. Laat de tosspenning of het muntstuk niet op het speelvlak

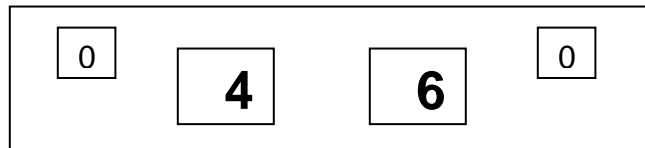
- of op de vloer vallen.
- 7 Als beide spelers of paren hun keuze gemaakt hebben, duidt op het wedstrijdbriefje aan wie eerst opslaat en, bij een dubbelspel, wie eerst ontvangt. Tenzij je zeker weet hoe de naam van een speler juist uitgesproken wordt, vraag je hen hoe zij hun naam willen horen afroepen.
  - 8 Ga bij een individuele competitie na wie als raadgever aangeduid is voor elke speler of paar. Bij een ploegencompetitie ga je na of het aantal mensen op de ploegbank, inclusief spelers, coaches en andere ploegofficials, het toegelaten aantal niet overschrijdt.
  - 9 Geef de spelers een bal die je op goed geluk nam, ofwel deze die zij uitkozen hebben voor de wedstrijd, ofwel, als zij er geen kozen hebben, uit een doos met ballen van het type dat aangegeven werd voor de competitie.
  - 10 Chronometreer de inspeeltijd en verwittig de spelers even voor dat de toegestane tijd verlopen is. Zorg er voor dat ze geen raad krijgen of iets anders doen om het begin van de wedstrijd uit te stellen na het einde de inspeeltijd.
  - 11 Controleer voor de aanvang van het spel of de handdoeken in een voorziene bak naast de scheidsrechter liggen en niet over de omheiningen hangen. Elk ander uitrustingsstuk zoals trainingspak of sportpak, zouden buiten de speelruimte moeten zijn.
  - 12 Als de spelers klaar zijn, roep je "nul - nul" ("zero-zero") of "beide nul" ("love all") en wijs naar de eerste serveerder terwijl je zijn naam noemt. Bij een ploegenontmoeting mag je de naam van de speler, de naam van de ploeg, of beide gebruiken. Zet de puntenstand "0 - 0" (Figuur 3).

Figuur 3: Bij 0 - 0 in de 1<sup>ste</sup> set



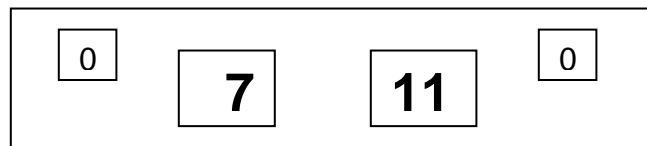
- 13 Start de chronometer als de eerste speler opslaat en stop en herstart hem bij spelonderbrekingen zoals de tijd die gebruikt wordt bij het afdrogen of om de bal buiten de speelruimte te gaan halen. Roep "tijd" ("time") als het spel 10 minuten duurde, tenzij de tijdgrensregel reeds in werking is of als beide spelers of paren al 18 punten gescoord hebben.
- 14 duidt na elke balwisseling zo snel mogelijk het resultaat aan door een teken of door de nieuwe score af te roepen of door beide. Als er van opslag moet gewisseld worden, wijs naar de nieuwe serveerder. Je mag de nieuwe serveerder ook noemen. Verander de scoreborden niet voordat de scheidsrechter het toekennen van een punt signaleerde of afriep (Figuur 4)

Figuur 4: Bij 4 – 6 in de 1<sup>ste</sup> set



- 14 Weerhoudt de spelers van tijdverlies door tussen de balwisselingen rond te wandelen in de speelruimte, door het herhaaldelijk botsen van de bal voor de opslag of gerekte discussies met de dubbelpartner
- 15 Verzeker je ervan dat de spelers tijdens het spel geen aanwijzingen krijgen, noch door woorden, noch door tekens. Bij een eerste gelegenheid geef je iemand die illegaal aanwijzingen geeft een verwittiging. Als deze inbreuk herhaald wordt, stuur je de raadgever dan weg van de speelruimte voor de rest van de wedstrijd of, bij een ploegencompetitie, voor de rest van de ontmoeting (uitgezonderd, als de raadgever een speler is, wanneer hij een match speelt)
- 16 Vernoeem bij het einde van een set de winnaar (luidop) en roep de score van de huidige stand af en noteer de uitslag op het wedstrijdbriefje. Laat de scoreborden de uiteindelijke puntenstand; zonder de setstand te veranderen (Figuur 5).

Figuur 5: Bij het einde van de 1<sup>ste</sup> set

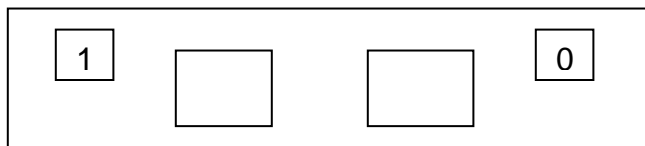


- 18 Juist voordat de spelers naar de tafel terugkomen voor de volgende set, zet je de puntenstand blank en verander de setstand om het resultaat van de vorige set weer

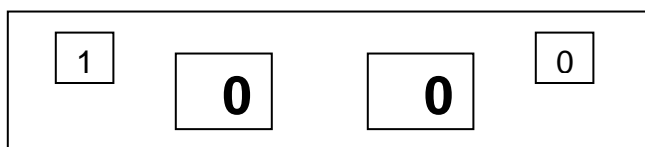


te geven (Figuur 6). Denk er aan eventuele gele of witte merktekens te verzetten. Zet de puntenstand op “0 – 0” als de scheidsrechter deze stand afroept (figuur 7)

Figuur 6: Juist voor de 2<sup>de</sup> set

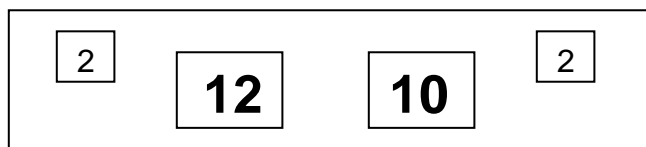


Figuur 7: Bij 0 – 0 in de 2<sup>de</sup> set



- 19 Raap na elke set de wedstrijdbal op en houdt hem bij of leg hem op de wedstrijdtafel klaar voor de volgende set. Controleer of de omheiningen juist staan. Chronometreer het interval tussen de sets en roep de spelers terug aan tafel zodra de toegestane tijd verstreken is.
- 20 Indien nodig herinner je de speler eraan dat ze hun paletten op de tafel moeten laten liggen tussen twee sets, tenzij je hen de toelating gaf ze weg te nemen. Als ze weggenomen worden, denk er dan aan dat ze opnieuw moeten gecontroleerd worden voor de volgende set.
- 21 Wandel tijdens de intervallen niet rond in de speelruimte om met andere wedstrijd officials te babbelen. Blijf zitten tenzij je moet opstaan om de bal op te rapen of om de tafel, het net of de omheiningen juist te zetten.
- 22 Roep bij het einde van een wedstrijd het resultaat af en, bij een ploegenontmoeting, de huidige stand van de ontmoeting. Vul het wedstrijdbriefje volledig in en vraag de spelers of de ploegkapiteins het, als dit vereist is, te tekenen. Laat de scoreborden zo staan met de laatste puntenstand en met de vorige setstand. (Figuur 8).

Figuur 8: Bij het einde van de wedstrijd



## **Appendix B - Richtlijnen voor Match Officials op Wereld Titel Wedstrijden en ITTF goedgekeurde evenementen**

(Herziene december 2009)

### **DEFINITIES**

Wereld Titel wedstrijden omvatten - maar zijn niet beperkt tot - de tafel tennis competitie op het Quadriënnale Olympische Spelen, de Quadriënnale Summer Paralympische Spelen, de World Team Championships, de World Individual Championships, de World Junior Championships, de World Para Table Tennis Championships, de Men's World Cup, de Women's World Cup, de World Team Cup, en andere evenementen toegewezen door de ITTF Executive Committee.

ITTF goedgekeurde evenementen omvatten alle gebeurtenissen die op de gepubliceerde ITTF agenda waarin de Technisch Afgevaardigde (TD) of Competition Manager (CM) is aangewezen of benoemd door de ITTF.

HOST - HOST organiserend comite, HOST Association, HOST Raad van Beheer.

URC - De ITTF Umpires en scheidsrechters Comite, de voorzitter van de ITTF Scheidsrechters en scheidsrechters Comite, een van de aangewezen ambtenaren van de ITTF Scheidsrechters en Scheidsrechters Comite.

IR - ITTF gecertificeerd internationaal scheidsrechter.

NR - Nationaal scheidsrechter (s) - personen die met succes hebben afgerond van hun vereniging de interne scheidsrechter certificatie programma, of van de ITTF gecertificeerde Nationale Scheidsrechters Course.

IE - ITTF gecertificeerd International scheidsrechter.

NU - Nationaal scheidsrechter (s) - personen die met succes hebben afgerond hun vereniging hoogste interne scheidsrechter certificatie programma, of van de ITTF gecertificeerde Nationale scheidsrechter cursus.

### **Aantal scheidsrechters**

Aantal scheidsrechters = Aantal van het spelen van zalen x 2 + 1.

Nog een scheidsrechter nodig zal zijn voor een speelzaal met meer dan 20 tabellen.

### **Nominatie, Acceptatie en declinatie van Match Officials**

Alle hoofdscheidsrechter en scheidsrechter nominaties moeten ook worden aanvaard, - of geweigerd - door de Bond van de genomineerde.

Leeftijd zal geen belemmering zijn in de selecties van de hoofdscheidsrechters en scheidsrechters.

## Hoofdscheidsrechters en Adjunct-Hoofdscheidsrechters

| Subject               | World Title competitions   | ITTF Sanctioned events   |
|-----------------------|--|--|
| Referee               | Must be an IR  | Must be an IR  |
| Deputy Referee(s)     | Must be IRs  | At least half must be IRs with no more than one NR   |
| Selection of Referees | By the URC in co-operation with the HOST.  | By the HOST in co-operation with the URC for all IRs.<br><br>By the HOST for one NR  |
| Language              | The Referee and all Deputy Referees must be able to communicate in English.  | The Referee and all Deputy referees should be able to communicate in English or any language that is common to the players, umpires, referees and HOST.<br><br>It is the responsibility of the HOST to make sure that an interpreter is available for the Referee and Deputy Referees if any of them are unable to communicate in English.   |
| Referee mix           | At least two-third of the Referees shall be from Associations other than the HOST  | At least one-third of the Referees shall be from Associations other than the HOST  |
| Referee               | The URC will nominate a very competent, qualified and knowledgeable IR with prior experience at major events as the Referee. To ensure neutrality in all aspects of the competition, the IR will not be from the HOST. However if the HOST has an IR of exceptional quality he may also be considered. | The HOST will nominate a qualified and experienced IR from the HOST.<br><br>If there is no qualified or experienced IR from the HOST, the HOST will nominate a qualified and experienced IR from the same continent as the HOST.<br><br>If there are no qualified or experienced IRs from the same continent as the HOST, the URC will nominate a qualified and experienced IR from another continent. |

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| <p>Deputy Referees</p> | <p>The URC will nominate additional numbers of qualified and experienced IRs as required, ensuring that either the Referee or one of the Deputy Referees will be from the HOST and one from the HOST of the next same event - if already designated.</p> | <p>The first Deputy Referee must be an IR from an association other than the HOST. The URC will inform the HOST about the recommended IR at least 4 months before the event.</p> <p>The second Deputy Referee can be an IR or NR from the HOST or an IR from another association.</p> <p>Subsequent Deputy Referees can be IRs from any continent.</p> |
|------------------------|--|--|

| <b>Subject</b> | <b>World Title competitions</b>  | <b>ITTF Sanctioned events</b>  |
|----------------|--|--|
| Umpires        | <p>Olympic Games:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ All umpires and assistant umpires required for the event must be Blue Badge IUs.</li> </ul> <p>Other World Title competitions, Paralympic Games and World Para Table Tennis Championships:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ At least 75% of the total number of umpires required for the event must be IUs.</li> <li>▪ NUs can be used for matches at the early stages of the competition (preferably as Assistant Umpires) and may not be used for matches in quarterfinals, semi-finals and finals.</li> </ul>  | At least one-half of the total number of umpires required for the event must be IUs.                                 |
| Foreign IUs    | <p>Olympic Games:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ There should be only one IU from each Association, with the possibility of up to 1/6 of the total umpires from the HOST.</li> </ul> <p>World Championships and World Junior Championships:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ At least 50% of the umpires shall be from Associations other than the HOST</li> <li>▪ Proportion of IU allocation per continent shall be based on ratio of ITTF membership distribution for World Championships and participating team distribution for the World Junior Championships</li> </ul> <p>Paralympic Games and World Para Table Tennis Championships:</p> <p>At least 50% of the umpires shall be from Associations other than the HOST.</p> <p>Other World Title competitions:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ At least 30% of the umpires shall be from Associations other than the HOST, representing at least five associations and including at least three IUs from continents other than the HOST.</li> </ul> <p>If the total number of umpires on hand does not support such allocation, then a proportional distribution of qualified IUs based on geographical diversity would be suggested by the URC.</p> | At least 25% of the umpires shall be from Associations other than the HOST, representing at least five associations. |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>Invitations and Selection of Umpires</p> | <p>The URC will invite associations to nominate any IU meeting a defined set of criteria using each association's internal selection process.</p> <p>The URC will select all foreign IUs in cooperation with the HOST and define the criteria that the nominated IU must meet in order to be accepted by the URC.</p> <p>URC nominations will be based on a blend of the levels of IU certification, recent IU activities, personal evaluations and results on written exams, as well as gender and geographic distributions; and for junior events, special considerations may be given to more recently qualified officials.</p> <p>The HOST will nominate all domestic IUs and NUs, and in cooperation with the URC define the criteria that each must meet in order to be accepted by the HOST.</p> | <p>The HOST will select the national associations to invite and define the criteria – without specifying any names - which each nominated IU must meet in order to be accepted by the HOST.</p> <p>The HOST will invite all NUs and define the criteria that each NU must meet in order to be accepted by the HOST.</p> <p>The URC will have the option to nominate up to one-fourth of the total number of foreign umpires in order to provide training and evaluation opportunities for selected IUs to meet global ITTF objectives as well as worldwide geographical diversity.</p> <p>The URC will inform the HOST of the target associations to be invited at least two months in advance in implementing this option.</p> |
| <p>Hospitality</p>                          | <p>All visiting match officials shall be provided with free accommodation, meals and local transport on the same basis and to the same standard as visiting players and with an allowance of US\$25 or the equivalent for each day of the competition. The allowance should be paid to the umpires by the second day of the tournament.</p> <p>The HOST will pay the lowest cost reasonable economy airfare of the referee and deputy referees.</p>   | <p>The HOST defines all of the criteria for visiting umpire hospitality and allowance, and must clearly include them in the invitation "let"ter to other associations.</p> <p>Any omissions on the standard of hospitality that will be provided are presumed to be at a level equal to – or better than – the level for World Title competitions.</p> <p>All visiting match officials shall be provided with an allowance of US\$ 20 or the equivalent for each day of the competition. The allowance should be paid to the umpires by the second day of the tournament.</p>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| Other Officials                         | <p>The URC may appoint a Referees Coordinator and an Umpires Coordinator for the proper governance of the match officials and competition procedures.</p> <p>The URC may invite certified ITTF instructors to conduct training and evaluations for umpires before or during the event, except Olympic Games.</p> <p>The total number of trainers and evaluators will not exceed one-sixteenth of the total number of umpires working that event – rounded up to the next highest whole number.</p> <p>The HOST will provide an office / workplace with computer and internet access for URC / Coordinators near the field of play.</p> <p>The HOST will provide hospitality on the same basis as visiting match officials.</p> | <p>The HOST may request from the URC to provide certified ITTF instructors to conduct training and field of play evaluations before or during the event.</p> <p>The HOST will provide an office / workplace with computer and internet access for the URC Trainers / Instructors near the field of play.</p> <p>The HOST will provide hospitality on the same basis as visiting match officials.</p> |
| Field of play procedure                 | The HOST will implement the current ITTF Field of play procedure as defined in the latest version of the ITTF Handbook for Match Officials.  | The HOST may implement the current ITTF Field of play procedure as defined in the latest version of the ITTF Handbook for Match Officials.   |
| Duty day                                | <p>Umpires shall be on duty for no more than 8 hours in a day and shall receive at least a 20-minute break every three hours on duty.</p> <p>At World Championships each visiting Umpire shall have 1 free day.</p>  | Umpires shall be on duty for no more than 8 hours in a day and shall receive at least a 20-minute break every three hours on duty.   |
| Umpire Uniform                          | IUs from the same association shall be dressed alike or in the recommended ITTF IU uniform.  |  |
| Acknowledgment                          | <p>The names and associations of all match officials shall be included in the official programme.</p> <p>In staged matches the names of the umpires for each match shall be announced.</p>   |  |
| Changing and Storage area for Officials | The HOST shall provide a secure changing and storage area near the field of play for all match officials to maintain their personal belonging while on duty.   |  |

Om ITTF doelstellingen te bereiken moet bijzondere aandacht worden besteed aan de keuze van vrouwen voor de functie van hoofdscheidsrechter en scheidsrechter aan alle wereld- en Olympische evenementen.

DeURC kan naar goeddunken afstand doen van bepaalde eisen gesteld door het ITTF bij junior wedstrijden.

De URC, kan in overleg(samenspraak) met de Competitie Afdeling, op een van deze richtlijnen in uitzonderlijke omstandigheden te veranderen



## **Appendix C: Kwalificatie van scheidsrechters**

De I.T.T.F. is niet van plan om de nationale Bonden gemeenschappelijke normen of test procedures op te leggen inzake kwalificatie van scheidsrechters en hoofdscheidsrechters, maar het ITTF comité voor Scheidsrechters en Hoofdscheidsrechters (URC) in samenwerking met het ITTF comité van reglementen voorziet een graad van gemeenschappelijke kenmerken en een centrum voor de uitwisseling van informatie en ideeën tussen de Bonden.

De meeste Bonden hebben 2 of 3 kwalificatieniveaus, het laagste niveau is verbonden met een beperkt geografisch gebied, het hoogste niveau komt overeen met een nationaal statuut. De gebruikte titels voor de lagere niveaus weerspiegelen meestal kleinere geografische gebieden en behelzen Club Scheidsrechter, Regionaal Scheidsrechter, Provinciaal Scheidsrechter en Landelijk Scheidsrechter; het hoogste niveau heeft als titel Nationaal Scheidsrechter.

Iedere Bond bepaalt en bouwt een aangepast opleidingssysteem uit voor zijn scheidsrechters om hen voor te bereiden op deelname op een internationaal niveau. Het opleidingsprogramma moeten zowel praktische (op het speelveld) als theoretische (Spelregels en Bepalingen) gedeeltes bevatten.

Kandidaten voor de kwalificatie van Internationaal Scheidsrechter (IU) moeten tenminste twee jaar ervaren houders zijn van de hoogste kwalificatie van hun nationale bond. Zij ook blijf geven van een zekere kennis van het Engels als basis voor de communicatie met spelers, coaches en andere officials voor ze aangenomen worden om het UI kwalificatie proces te ondergaan.

De kwalificatie voor Internationaal Scheidsrechter (IU) werd in 1973 ingevoerd, met als doel te voorzien in een internationaal aanvaarde "minimum" standaard waartoe scheidsrechters van alle Bonden kunnen gekwalificeerd worden. Het is niet bedoeld als vervanging voor een wel doordachte nationale kwalificatie procedures.

Typische examens bestaan uit 50 meerkeuze vragen. De kandidaten moeten de juiste antwoorden kiezen binnen een vastgestelde tijd, zonder documenten te raadplegen. Vragen gaan zowel over feiten (Spelregels en Bepalingen) of vragen welke acties een scheidsrechter zou ondernemen in specifieke situaties (op het speelveld). Daarom is het cruciaal dat de ervaring van de scheidsrechter zowel een praktische als een theoretische training inhoudt.

Zich kwalificeren als een Internationaal Scheidsrechter vraagt een groot inzicht in de Spelregels en de Bepalingen, verscheidene jaren praktische ervaring "aan de tafel" zelfvertrouwen als een official en een basiskennis van gesproken Engels om te communiceren met internationale spelers, coaches en andere officials.

Eens gekwalificeerd, mag een Internationaal Scheidsrechter grotere kansen krijgen om op te treden bij competities buiten hun eigen land. Herhaalde en veelvuldige blootstelling aan alle graden van internationale competitie is het belangrijkste element om ervaring en zelfvertrouwen als actief Internationaal Scheidsrechter op te bouwen.

Elk jaar bij aangeduide ITTF manifestaties, zullen gekwalificeerde trainers en beoordelaars cursussen voor Voortgezette Scheidsrechters Training (AUT) geven, als ook evaluaties over de Internationale Scheidsrechters die bij deze manifestaties werken. De cursus voor Voortgezette Scheidsrechters Training is bedoeld om de uniforme ITTF methode van werken over te brengen op alle Internationale Scheidsrechters. Het evaluatie proces - met onmiddellijke feedback voor elke scheidsrechter - is bedoeld scheidsrechters bij te staan in het verbeteren en standaardiseren van hun vakkundigheid naar een uniform hoog niveau van werken.

Het ITTF evaluatie proces van scheidsrechters is geen systeem van slagen/falen of van graduatie, maar eerder een objectieve meting van geïsoleerde taken die moeten uitgevoerd worden voor, tijdens en na elke wedstrijd. Nalaten een aangeduide taak uit te voeren is geen falen, maar eerder een mogelijkheid om een volgend optreden te verbeteren. Na een periode met herhaalde evaluaties en feedback, kunnen de kwaliteit en de normen van het leiden van wedstrijden een zeer hoog peil bereiken en behouden.

In 2002 nam de ITTF de eerste stap om een kwalificatie van hoger niveau uit te bouwen voor Internationale Scheidsrechters. Door het bijwonen van de cursus voor Voortgezette Scheidsrechters Training bij aangeduide ITTF manifestaties, het slagen in een door de ITTF gesuperviseerd schriftelijk examen van een verhoogd niveau, voldoen bij verscheidene evaluaties op het speelveld door verschillende beoordelaars bij verschillende prestaties zowel als door te slagen in een mondelinge ondervraging, kan een Internationaal Scheidsrechter zich kwalificeren voor het volgende niveau van "Blauwe"- badge diploma Scheidsrechters die hun "Blauwe" badge diploma behalen en behouden door regelmatige activiteiten en evaluaties zullen meer mogelijkheden hebben om aangeduid te worden door het ITTF URC om hun bond te vertegenwoordigen op ITTF Wereld Titel manifestaties.

Uitmuntendheid, Rechtlijnigheid en Zelfvertrouwen als een wedstrijd official komt enkel door ervaring en een open geest die nooit ophoudt met leren. Oude gewoonten zijn moeilijk te veranderen, desondanks is het voorlaatste doel van het ITTF proces voor kwalificatie van scheidsrechters het consequent optreden te midden van alle Internationale Scheidsrechters onafhankelijk van taalkundige en culturele verschillen.

## **Scheidsrechters Progression en Advanced Umpire Training**

### **Introductie**

Sinds de start van het Internationaal Scheidsrechters (IE) certificering in 1973, heeft de ITTF reeds meer dan 5000 gekwalificeerde IU. Zij heeft een minimumnorm voor scheidsrechters van alle verenigingen, die verschillende trainingsmethoden hebben met geen uniforme standaard van prestaties

Sinds 2002 heeft de scheidsrechters en scheidsrechters Committee (URC) van de ITTF genomen een belangrijke stap op weg naar een van haar belangrijkste doelstellingen: "Om het niveau te verhogen van de scheidsrechters van alle Verenigingen / Federaties". Dit is gedaan door het creëren van twee niveaus van certificering voor IU, uitgedrukt in de kleur van badges, namelijk de White Badge en de Blue Badge. Deze badges bestaan alleen in naam en op papier, IU blijft de koperkleurige badge uitgegeven door de ITTF dragen.

### **White Badge**

Alle huidige IU's worden beschouwd als gekwalificeerde White Badge. URC zal de opleidingsfaciliteiten, en misschien wel het examen procedure zal worden aangepast. In de nabije toekomst zullen er aanvullende voorwaarden aan de actieve status, zoals beveiligde kennis van de regels te houden

### **Blue Badge**

Scheidsrechters met uitstekende prestaties die de ambitie hebben, kunnen proberen om de Blue Badge kwalificatie te bereiken. Deze kwalificatie is belangrijk, en zal een steeds belangrijker worden in de scheidsrechter selectie.

### **Hoe aanmerking te komen voor Blue Badge Vereisten:**

- Wees een actieve White Badge scheidsrechter gedurende ten minste 2 jaar;
- Houd u aan de URC gedragscode en dress-code;
- Volg een AUT cursus;
- Haal het schriftelijk examen tijdens de AUT cursus;
- Haal minimaal 4 persoonlijke evaluaties tijdens de werkelijke prestaties met "voldoet aan de verwachtingen" in elk van de gedefinieerde categorieën (in een minimum van twee wedstrijden van een minimum van drie beoordelaars);
- Passeer een mondeling interview om uw competentie aan te tonen in het Engels, betreft communicatie met spelers en officials tijdens toernooien

Het examen bestaat uit 60 multiple-choice vragen, waarvan er 15 alleen in het Engels, de andere 45 zijn beschikbaar en vertaald in 8 andere talen: Frans, Duits, Spaans, Russisch, Chinees, Japans, Koreaans en Arabisch. Dit is om ervoor te zorgen dat de kandidaten een goede kennis van de toepassing van de wet- en regelgeving, alsmede een redelijke beheersing van het Engels die nodig is in de grote ITTF gebeurtenissen

## **Aanvullende vereisten**

De scheidsrechter moet hebben deelgenomen als een IU in ten minste twee internationale evenementen;

De vier "voldoet aan de verwachtingen" moet worden verkregen in een minimum van twee wedstrijden door drie verschillende beoordelaars.

Na het behalen van de eerste "voldoet aan de verwachtingen " moeten de overige drie worden verkregen binnen zeven pogingen;

Er kunnen geen evaluaties doorgaan van een beoordelaar van de eigen scheidsrechters vereniging;

Na het behalen van het 4<sup>de</sup> " voldoet aan de verwachtingen " moet de kandidaat binnen een maximum van 12 maanden aan het Engels interview deel nemen ;

Als de kandidaten niet slagen in het Engels interview zullen ze maximum 2 jaar na hun eerste interview, opnieuw deelnemen

De Blue Badge proces moet worden voltooid in 5 jaar of minder na de tijd van het passeren van de AUT examen;

Kandidaten die niet deelnemen van de interview in tijd of niet invullen van de Blue Badge proces in vijf jaar, krijgen terug de White Badge status en moeten opnieuw door de volledige Blue Badge procedure;

Voor de evaluaties uitgevoerd in 2006 of later, zal een "voldoet aan verwachting" alleen zou worden geteld na het passeren van het schriftelijk examen;

Evaluaties tellen alleen als de scheidsrechter onderdeel is van het reguliere scheidsrechters selectie, het uitvoeren van dagelijkse taken, maar niet toernooi ambtenaren die officiëren alleen omwille van de evaluatie

Elke "voldoet aan verwachting" evaluaties zijn slechts als "voorwaardelijke voldoet aan", die alleen na continue observatie en door verder onderzoek bevestigd worden tijdens het toernooi. Elke tegenstrijdigheid of slechte prestaties zal resulteren in het verwijderen van dergelijke positieve resultaat, en de trainer zal de scheidsrechter de hoogte brengen;

Na het behalen van de eerste "voldoet aan verwachting" en het verkrijgen van een "voldoet niet aan (niet een " bijna ")” zal een " voldoet aan de verwachtingen "annuleren.

Als er een Blue badge kandidaat is niet aanwezig is op de 'briefing scheidsrechter' zal hij niet worden geëvalueerd tijdens de respectievelijke gebeurtenis, tenzij de afwezigheid een aanvaardbare reden had, naar het oordeel van de beoordelaar

### **Hoe de Blue Badge status handhaven:**

In een periode van drie kalenderjaren minstens drie persoonlijke evaluaties tijdens de werkelijke prestaties met "voldoet aan de verwachtingen" in elk van de gedefinieerde categorieën;

Maak kennis met de huidige recertificeringsproces van White Badge scheidsrechters, zodra de recertificering op zijn plaats is;

De 3 "voldoet aan de verwachtingen" moet worden verkregen in een minimum van twee wedstrijden met een minimum van twee verschillende beoordelaars;

Er is geen evaluatie vanuit een beoordelaar van eigen scheidsrechter vereniging;

Na het passeren van de mondeling interview verder "voldoet" tellen mee voor de volgende periode van 3 jaar voor het behoud van de Blue Badge kwalificatie, maar "voldoet" tussen de 4de "voldoet" en de mondelinge interview wordt niet mee gerekend

Blue Badge scheidsrechters die niet aan deze eisen tegen 31 december van elk jaar, zou worden aangemerkt als White badge scheidsrechters voor het volgende jaar

Voormalige Blue Badge scheidsrechters die hun status verloren hebben kunnen weer hun Blue Badge status herkrijgen door te voldoen aan de eis van 4 "voldoet aan de verwachtingen" in twee opeenvolgende kalenderjaren. Uitgebreid Scheidsrechters Trainingen De AUT cursus is normaal gesproken gepland een dag voor de start van een aantal ITTF goedgekeurde evenementen. White Badge scheidsrechters officiëren bij deze gebeurtenissen worden uitgenodigd om de training bij te wonen. De URC kondigt de planning van de georganiseerde AUT cursussen op de website; scheidsrechters die niet werken in het evenement zijn ook van harte welkom op de cursus en het examen te nemen. De training is gebaseerd op het concept: "Ik hoor en ik vergeet, ik zie en ik onthoud, ik doe en ik begrijp". Er is een hoge mate van actieve deelname

### **Globaal overzicht van de onderwerpen:**

- Introductie activiteiten;
- Code of conduct & dress-code;
- Normen voor service en gedrag;
- Hand-signalen en speelveld procedures;
- Evaluaties,
- Ingewikkelde problemen;
- Schriftelijk examen.

De opleiding heeft geen betrekking op het materiaal gevraagd in het examen. Deelnemers moeten beschikken over een zeer sterke kennis van de regels en moet op de hoogte van de recente wijzigingen van de regels. Het onderzoek en mondelinge interview mogen niet opnieuw worden genomen minder dan 12 maanden na de laatste poging, en niet meer dan twee keer binnen een periode van vijf jaar

## **De Trainers**

De trainers voor AUT cursussen zijn ervaren International Scheidsrechters / scheidsrechters die worden voorgedragen door hun respectievelijke Continental Federaties of geïdentificeerd door de URC tijdens de cursus. Alle trainers zijn speciaal opgeleid en regelmatig bijgewerkt op eisen van de Blue Badge programma, met als doel om een consequente toepassing van de Regels en Bepalingen, evenals een standaard presentatie te handhaven op grote ITTF evenementen.

Kosten voor deelnemers Een cursus bedrag van US \$ 40 zal in rekening worden gebracht, waarin ook het bijwonen van de cursus het schriftelijk examen en het speelveld evaluaties en de evaluaties daarna in de volgende toernooien. Echter, als een kandidaat niet slaagt in het schriftelijk examen, zal er geen speelveld evaluatie uitgevoerd totdat hij opnieuw deelneemt aan het examen

De deelnemers zijn verplicht om te betalen voor de extra persoonlijke kosten (bijv. hotel en eten) bij aankomst een dag eerder. Kosten voor Organisatoren Voor URC geselecteerde evenementen, het ITTF zal verantwoordelijk zijn voor de volgende kosten:

- Reiskosten en honorarium voor de aangestelde trainers;
- Onderwijs- en examenregelingen materialen

### **De Organisatoren zijn verantwoordelijk voor de volgende:**

Hospitality (overnachting + maaltijden + lokale reizen) voor de trainers;  
Luchthaven transfer en lokale vervoer voor de trainers;  
Training faciliteiten - klaslokaal, apparatuur zoals computer, beamer, scherm, white board, flip-overs, het kopiëren van diensten, enz.;

Consumpties tijdens de pauzes zou worden gewaardeerd. Om te kwalificeren voor de ITTF kosten, minimaal 12 en maximaal 25 deelnemers uit ten minste drie verschillende verenigingen zijn vereist. Twee trainers zullen worden toegewezen aan de AUT cursus en evaluaties, en extra trainers nodig zijn voor meer dan 25 deelnemers

### **Andere speciale overwegingen**

De URC kan trainers sturen naar specifieke gebeurtenissen op verzoek van de organisatoren, die instemmen met alle daarmee verband houdende kosten van de cursus, inclusief transport en honorarium voor trainers te dekken. Prioriteit wordt ook gegeven aan regio's en speciale groepen (zoals vrouwen in de sport), waar het Blue Badge programma minder is ontwikkeld.

Vereisten voor de AUT cursus kan ook worden versoepeld (bv. minder deelnemers / verenigingen) is ter beoordeling van de URC.  
Er zal ook worden overgegaan tot het sturen van beoordelaars naar de gebeurtenissen, waar geen AUT cursus wordt gehouden, waar de organisator akkoord gaat met dekking van de kosten van de beoordelaars.

## **Contact**

Als de organisatoren een AUT cursus willen organiseren, of om trainers / beoordelaars hebben op hun evenementen, neem dan contact op met de voorzitter van de URC

## **Appendix D: Gedragscode voor Officials**

1. Wedstrijd Officials, vooral als ze in uniform zijn, zijn ambassadeurs van de sport, van de ITTF en van hun Bond. Bij een internationale competitie zijn ze de gasten van de ontvangende Bond en zij moeten de tradities en sociale gebruiken van deze Bond respecteren. De volgende richtlijnen, die niet uitpuutend zijn, zijn bedoeld als geheugen steun voor die gedragspunten waarop speciaal zou moeten ge"let" worden.

### **2. Wedstrijd officials moeten**

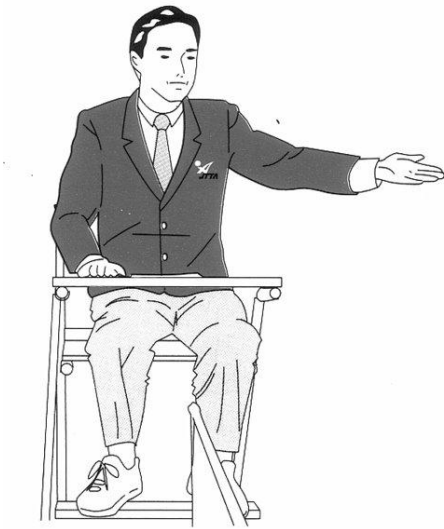
- 2.1 Alle toepasselijke spelregels, plichten en procedures voor de competitie waarbij ze optreden bestuderen en zorgen dat ze deze begrijpen',
- 2.2 Een goede lichamelijke conditie hebben met een natuurlijk of verbeterd normaal verziend gezichtsvermogen en een normaal gehoor',
- 2.3 Het aangepast uniform dragen en hun voorkomen en persoonlijke hygiëne onderhouden'.
- 2.4 Stipt zijn voor alle opdrachten;
- 2.5 Strikte onpartijdigheid behouden en elke relatie met spelers of souches vermijden die twijfel kan opwekken over deze onpartijdigheid',
- 2.6 Alle problemen die niet in hun bevoegdheid liggen voorleggen aan de hoofdscheidsrechter of een ander aangewezen toernooi official;
- 2.7 Zich altijd op een professionele en moreel juiste wijze gedragen, de autoriteit en de belang- en van de hoofdscheidsrechter, de organisatoren, andere toernooi officials, spelers en publiek respecteren,

### **3. Wedstrijd Officials moeten nooit**

- 3.1 discussiëren over incidenten van het toernooi of andere problemen in verband met hun opdrachten met spelers, toeschouwers of media, maar ze moeten dergelijke zaken door verwijzen naar de Hoofdscheidsrechter of het toernooi comité;
- 3.2 Persoonlijke giften aanvaarden van spelers, coaches en ploegen tenzij ze van symbolische waarde zijn. Giften waarvan de gast gevente organisatie alle officials voorziet kunnen aangenomen worden.
- 3.3 Voor hun wedstrijd op de dag dat ze zullen optreden alcoholische dranken nuttigen of drugs nemen of medicijnen die hun prestatie zullen hinderen;
- 3.4 Andere officials openlijk bekritisieren of op een andere wijze de sport in diskrediet brengen.
- 3.5 Zoals met de hoge noren van professionalisme en gedrag die vereist word van de spelers, vraagt de ITTF een hoge norm van professionalisme en gedrag van zijn Gediplomeerde Officials zowel als van alle Officials die deelnemen aan wanprestaties die door de ITTF goedgekeurd en erkend worden. ITTF Gediplomeerde Officials die de opgegeven richtlijnen niet in acht nemen kunnen het onderwerp worden van een formeel disciplinair procédé. .



## Bijlage E - Aanbevolen Hand Signalen en Meldingen



1. Volgende serveerder



2. Let



3. Punt

|    | A  | B  | C   | D   | E                                      |
|----|--|--|---|---|--|
| 1  | SITUATION  | UMPIRE'S SIGNAL  | UMPIRE'S CALL   | AU'S SIGNAL   | AU'S CALL                              |
| 2  | Start of game  | Point with open hand to first server <sup>1</sup>  | "X to serve, 0-0" (or other agreed announcement)                  | None  | None                                   |
| 3  | Change of service  | Point with open hand to next server <sup>1</sup>   | None  | None  | None                                   |
| 4  | Resumption of play after authorised interval                           | Point with open hand to next server <sup>1</sup>   | Repeat score  | None  | None                                   |
| 5  | Point  | Raise the arm nearer the winner(s) of the point so that the upper arm is horizontal and the forearm vertical, with the closed hand upward <sup>3</sup> | New score   | None  | None                                   |
| 6  | Net-cord service   | As soon as the ball touches the correct court raise arm above head <sup>2</sup> , point to net if necessary  | "let" and repeat previous score                                   | As soon as the ball touches the correct court raise arm above head <sup>2</sup> , point to net if necessary | None                                   |
| 7  | Illegal service  | Raise the arm nearer the receiver so that the upper arm is horizontal and the forearm vertical, with the closed hand upward <sup>3</sup>               | "Fault" and new score   | Raise arm above head <sup>2</sup>   | "Fault" and advise umpire if necessary |
| 8  | In doubles service, ball bounces on wrong half-court                   | Indicate point for receiver <sup>3</sup> , point to centre line if necessary.  | "Fault" and new score   | None  | None                                   |
| 9  | Faulty service (e.g. ball misses table)                                | Indicate point for receiver <sup>3</sup>   | New score   | None  | None                                   |
| 10 | Service of doubtful legality (1st occasion in a match)                 | Raise arm above head <sup>2</sup>  | "let", warn server, and repeat previous score                     | Raise arm above head <sup>2</sup>   | "Stop" and advise umpire               |
| 11 | Service of doubtful legality (further occasion by same player or pair) | Indicate point for receiver <sup>3</sup>   | "Fault" and new score   | Raise arm above head <sup>2</sup>   | "Fault" and advise umpire if necessary |
| 12 | Interruption of play (e.g. ball coming into playing area)              | Raise arm above head <sup>2</sup>  | "let" and repeat previous score                                   | Raise arm above head <sup>2</sup>   | Stop                                   |
| 13 | Error in order of serving, receiving or ends discovered during a rally | Raise arm above head <sup>2</sup>  | "let", correct order and repeat previous score                    | None  | None                                   |
| 14 | Advice given during play, first occurrence                             | Raise arm above head <sup>2</sup> holding up a yellow card towards offender, without leaving chair   | "let", if ball is in play, warn adviser and repeat previous score | Raise arm above head <sup>2</sup>   | "Stop" and inform umpire               |
| 15 | Advice given during play, subsequent                                   | Raise arm above head <sup>2</sup> holding up a   | "let", if ball is in play, send adviser                           | Raise arm above head <sup>2</sup>   | "Stop" and inform umpire               |

|    |  |  |   |  |                                     |
|----|--|--|---|--|-------------------------------------|
|    | occurrence   | red card towards offender, without leaving chair   | away from the playing area, and repeat previous score                           |  |                                     |
| 16 | Ball obstructed by player                                  | Indicate point for the winner(s) of the point <sup>3</sup>   | New score   | Raise arm above head <sup>2</sup>  | "Stop" and advise umpire            |
| 17 | Any other offence which does not automatically stop play   | Raise arm above head <sup>2</sup>  | "Stop" and new score  | None   | None                                |
|    | <b>A</b>   | <b>B</b>   | <b>C</b>  | <b>D</b>   | <b>E</b>                            |
| 18 | Edge ball at side nearest to AU ending the rally           | Indicate point for the winner(s) of the point <sup>3</sup>   | New score   | Point to place of contact if necessary   | Edge                                |
| 19 | Edge ball at any other side                                | Indicate point for the winner(s) of the point <sup>3</sup> Point to place of contact if necessary  | New score   | None   | None                                |
| 20 | Ball hits side of table top nearest to AU ending the rally | Indicate point for the winner(s) of the point <sup>3</sup>   | New score   | Raise arm above head <sup>2</sup>  | Side                                |
| 21 | Time reached for end of practise                           | Raise arm above head <sup>2</sup>  | Time  | If keeping time raise arm above head <sup>2</sup>  | Time                                |
| 22 | Time limit (if assistant umpire is timekeeper)             | Raise arm above head <sup>2</sup> , after AU's signal and call   | "let" if necessary, announce that expedite will apply and repeat previous score | Raise arm above head <sup>2</sup>  | Time                                |
| 23 | Time limit (if umpire is timekeeper)                       | Raise arm above head <sup>2</sup>  | "Time", announce that expedite will apply and repeat previous score             | None   | None                                |
| 24 | Request for time-out                                       | Raise arm above head <sup>2</sup> holding up white card to the side of the player or pair requesting the time-out until the AU has placed a special signboard on the table | Time-out  | Place a special signboard (or white marker) on court of requesting player or pair. Stand next to the AU table until it is time to remove signboard (or white marker) | None                                |
| 25 | Request for time-out (if no assistant umpire)              | Raise arm above head <sup>2</sup> holding up white card to the side of the player or pair requesting the time-out  | Time-out  |  |                                     |
| 26 | End of time-out (if assistant umpire is timekeeper)        | When players return, point with open hand to next server <sup>1</sup>  | Repeat previous score   | Remove special signboard (or white marker) from table and place white marker by score indicator  | "Time" if players have not returned |
| 27 | End of time-out (if umpire is timekeeper)                  | When players return, point with open hand to next server <sup>1</sup>  | "Time" if players have not returned; repeat previous score                      | Remove special signboard (or white marker) from table and place white marker by score indicator  | None                                |

|    |                                       |   |  |   |                          |
|----|---------------------------------------|---|--|---|--------------------------|
| 28 | Bad behaviour (1st occasion)          | Hold up yellow card towards offender, without leaving chair         | "let" if ball is in play, warn offender and repeat previous score    | Raise arm above head <sup>2</sup> Place yellow marker by score indicator                      | "Stop" and inform umpire |
| 29 | Bad behaviour (2nd and 3rd occasions) | Hold up yellow and red card towards offender, without leaving chair | "let", if ball is in play, new score after awarding penalty point(s) | Raise arm above head <sup>2</sup> Place yellow/red markers by score indicator if space allows | "Stop" and inform umpire |
| 30 | End of game                           | None  | Game score and agreed post-game announcement                         | None  | None                     |
| 31 | End of match                          | None  | Match score and agreed post-match announcement                       | None  | None                     |

## **Appendix F: Speelveld Procedure**

### **Inleiding**

Al wat zichtbaar is kan voorkomen binnen het gezichtsveld van toeschouwers en media (reporters, televisie en fotografen) wordt beschouwd als speelveld. Van het ogenblik dat een scheidsrechter of hoofdscheidsrechter in het speelveld komt zijn ze gebonden door het speelveld gedrag en procedures.

De acties en prestaties van elke scheidsrechter op het speelveld moet uniform zijn in alle opzichten - niet al alleen in de leiding val: de wedstrijd maar ook in de manier waarop ze naar/van de aangewezen speelruimtes wandelen, de uitvoering van hun opdrachten voor en na de wedstrijd zowel als de wisselwerking met spelers, toeschouwers en andere officials op het speelveld.

### **1 Pre-wedstrijd voorbereiding van de scheidsrechters**

Scheidsrechters moeten zich ten minste 30 minuten voor de aanvang van de hun toegewezen sessie aanmelden bij de Hoofdscheidsrechter - of de aangeduide adjunct die de uurroosters van de scheidsrechters afhandelt (Verantwoordelijke voor de Scheidsrechters, Chief of Umpires) - om zich voor te bereiden en klaar te maken voor de uitvoering van hun opdrachten.

De scheidsrechter is verantwoordelijk voor het uitkiezen van de ballen voor de wedstrijd en de controle van de truien en nummers. Normaal moeten ze deze opdrachten 15 minuten voor de wedstrijd uitvoeren in de aangegeven ruimte.

Ongeveer tien minuten voor de aanvang van elke wedstrijd moet de scheidsrechter klaar zijn met de wedstrijdkaart en ballen voor de hun toegewezen tafel.

Voor ze op het speelveld komen moeten de scheidsrechter en de adjunct-scheidsrechter beraadslagen en alle punten bespreken die verband houden met de komende wedstrijd. Zij moeten overeen komen wie de inspeel periode en de intervallen tussen de sets zal chronometreren (typisch voor de adjunct-scheidsrechter) en wie de genomen time-out zal chronometreren (typisch voor de scheidsrechter) als ook wie de een time-out kaart op de juiste tafelijde zal leggen tijdens een time-out (typisch voor de adjunct-scheidsrechter). Zij moeten beiden duidelijk zijn over hun manier van communiceren tijdens een wedstrijd zonder noodzakelijk fysisch te moeten beraadslagen tussen twee punten of sets.

Juist voor ze op het speelveld komen, stellen de scheidsrechter en de adjunct-scheidsrechter zich achter mekaar op naast de ingang van het speelveld en maken zich klaar om als een team binnen te wandelen. De scheidsrechter moet vooraan staan met de wedstrijdkaart en de doos ballen in zijn linker hand.

Noch de scheidsrechter, noch de adjunct-scheidsrechter moeten iets anders in hun handen dragen op het speelveld. Alles wat een scheidsrechter en adjunct-scheidsrechter nodig hebben om hun taken in de speelruimte uit te voeren - pen, chronometer, net meter, gele/rode/witte kaart, handdoek, toss penning - moeten in hun zakken zitten en niet uiterlijk zichtbaar zijn en niet uit hun uniform puilen of rond hun nek bengelen.

Zet alle handtassen in een veilige ruimte aangewezen door de hoofdscheidsrechter.

Als het scheidsrechtersteam (scheidsrechter en adjunct-scheidsrechter) klaar is, gaan ze in een rechte lijn het speelveld op - in pas met de voorste persoon - de scheidsrechter gaat naar de toegewezen speelruimte.

Tijdens de belangrijke wedstrijden op de laatste dag van een competitie kan er aangepaste inleidende muziek zijn die de aankondiging en de presentatie van de spelers en officials op het speelveld aankondigt.

Met of zonder inleidende muziek, moet de scheidsrechter in een rechte lijn, rustig, met een weloverwogen stap binnen wandelen, met nominale handbewegingen. Het doel is niet een militaire parade, maar eerder een verenigd team dat op weg een toegewezen taak uit te voeren.

Het is mogelijk dat een samengestelde groep van scheidsrechters het speelveld betreden als een team – en ieder naar hun tafel te gaan -. In dat geval zullen scheidsrechters en adjunct scheidsrechters zich verzamelen op de aangewezen verzamelplaats. Scheidsrechter teams zullen op een lijn gaan staan in de volgorde van hun tafel en wandelen het speelveld op als een groep, in pas, met de voorste persoon.

Als elk team van scheidsrechters hun respectievelijke speelruimte heeft bereikt draaien ze hier in en gaan ze naar de stoel van de scheidsrechter. Bij binnenkomst van de speelruimte, moeten de scheidsrechters en adjunct-scheidsrechters aan weerszijden van de stoel van de scheidsrechter gaan staan totdat alle scheidsrechterteams zijn aangekomen op hun respectieve posities.

Een scheidsrechter mag nooit over een omheining stappen. Hij moet altijd een ruimte openen tussen twee omheiningen, en bedaard binnen wandelen, en sluit deze ruimte na het passeren

## **2 AANKOMST SCHEIDSRECHTERS IN DE SPEELRUIMTE**

De hoofdscheidsrechter zal aanduiden op welk punt het scheidsrechtersteam het speelveld zal binnen gaan. Typisch toegangspunt van binnenkomst in elk speelruimte is een van de dichtstbijzijnde hoeken aan de zijkant van de stoel van de scheidsrechter.

Bij binnenkomst van de speelruimte, het scheidsrechtersteam wandelt naar de stoel van de scheidsrechter. De scheidsrechter plaatst de score card en ballen op de stoel van de scheidsrechter en staat, de voeten bij elkaar en de handen aan de zijkant, aan de rechterkant van de stoel tegenover de tafel. De adjunct-scheidsrechter staat, op dezelfde wijze, naar de linkerkant van de stoel. Indien beschikbaar, moet het speelveld omroeper aanwezig zijn en de scheidsrechters voorstellen aan de toeschouwers en de media met hun naam en Bond.

Als elke naam genoemd wordt doet de official een kleine stap vooruit en een stap terug in dezelfde positie. Niet rondraaien om andere toeschouwers aan te kijken, en geen hand bewegingen te maken

Ongeacht of de scheidsrechterteam al dan niet werd niet voorgesteld aan de toeschouwers, moeten ze minstens 5 seconden in deze positie blijven staan voordat hun pre match procedures starten. De adjunct-scheidsrechter moet de aanwijzingen van de scheidsrechter volgen, zodat beide kunnen hun taken in de speelruimte kunnen beginnen.

Onder bepaalde voorwaarden - meestal tijdens belangrijke wedstrijden – zullen de spelers ook binnen wandelen met of na de umpire team. In dat geval één speler/ploeg/paar naast de scheidsrechter staan en tegenstanders naast de adjunct- scheidsrechter. Nadat de spellers - en scheidsrechters - voorgesteld werden, kunnen de pre wedstrijd procedures beginnen

### **3 PRÉ-WEDSTRIJD PROCEDURE**

**Voor de inspeel periode begint zal de scheidsrechter:**

- \* De palet controle uitvoeren.
- \* De kleur van de truitjes controleren, als dit niet gebeurde tijdens de keuze van de ballen
- \* De rugnummers of namen controleren, als deze vereist zijn door de Hoofdscheidsrechter of het organiserend comité
- \* Bij een individuele wedstrijd de aangeduide raadgevers bevestigen
- \* Tossen en het uiteinde voor elke speler/paar bepalen
- \* De chronometer starten voor het inspelen of de adjunct- scheidsrechter opdragen dit te doen
- \* De essentiële informatie op de wedstrijdkaart vervolledigen
- \* Voor de rest van de inspeelperiode zit de scheidsrechter op zijn stoel

**Terwijl de scheidsrechter zijn/haar taken met de spelers uitvoert, zal de adjunct-scheidsrechter:**

- \* Eens beide spelers in de speelruimte aanwezig zijn de setstanden op 0-0 draaien.
- \* De hoogte en de spanning van het net controleren,

- \* Controleren of tafel en vloer proper zijn - verwijder eventuele afval,
- \* De omheiningen bijeen voegen en recht zetten
- \* Indien nodig de scoreborden blank zetten
- \* Naamplaten op de juiste plaats zetten - als ze voorzien werden door de Hoofdscheidsrechter of het organiserend comité.
- \* Chronometer starten voor het inspelen
- \* Voor de rest van de inspeelperiode zit de adjunct-scheidsrechter op zijn stoel

Als de scheidsrechter niet beschikt over een tafel of een plaats om het scorebord te zetten. Is in dit geval aanbevolen dat de adjunct-scheidsrechter het scorebord bedient.

Aan het eind van een wedstrijd moet de scheidsrechter de score afroepen:

#### 4 **EINDE VAN HET SPEL PROCEDURE**

- Aan te kondigen "Game naar Keen"

#### 5 **BEGIN VAN DE WEDSTRIJD**

Aan het begin van de eerste set:

- Wanneer de inspeeltijd om is, moet de adjunct-scheidsrechter zijn hand opsteken en roept "Tijd"
- Als de serveerder klaar is, kijk om te zien dat de ontvanger er klaar voor is
- Aankondigen

"Keen versus Boll"

"Eerste set"

- Wijs naar de serveerder en kondig aan;

"Keen slaat op"

"Love all" of "Zero-Zero"

De adjunct-scheidsrechter verandert dan is de score tot 0-0, start de stopwatch, en de wedstrijd begint.

De scheidsrechter moet alles in het werk stellen om de naam van elke speler correct uit te spreken. Als u niet zeker bent over de uitspraak - vraag het aan de speler tijdens het uitvoeren van de palet controle.

In een team wedstrijd vervang de naam van de speler door de naam van het team.



## **TIJDENS MATCH PROCEDURE**

Zie schema in bijlage E voor een juiste en uniforme handsignalen, en uitleg over wanneer en hoe ze te gebruiken.

Tijdens de wedstrijd, moet de scheidsrechter:

- De score afroepen in een duidelijke en hoorbare stem op een niveau dat een persoon die op de stoel van de coach zit, het kan horen en begrijpen
- De speeltijd chronometreert of wijst de adjunct-scheidsrechter aan dit te doen
- De regels van de opslag toepassen en de handhaving ervan
- Gedragsregels controleren en de handhaving ervan
- Zorg ervoor dat de spelers hun paletten op de tafel laten liggen tussen de sets, tenzij het is vastgebonden aan hun hand
- Zorg ervoor dat spel ononderbroken verloopt, zonder te grote vertraging tijdens de handdoek- of een time-out periode
- De regels van het coachen controleren en handhaving ervan. Tussen de punten en in het bijzonder tijdens een verandering van uiteinde, moet de scheidsrechter zijn hoofd draaien en kijkt naar beide coaches. Als alternatief kan de scheidsrechter en de adjunct-scheidsrechter het erover eens - voordat de wedstrijd begint - dat ieder een coach zal controleren die het best zichtbaar is, of van deze rechts van hen
- Tijdens bevoegde intervallen zal de adjunct-scheidsrechter de bal oprapen en het aan de scheidsrechter geven tot het einde van het interval.
- Noteer de score op de scorekaart
- De adjunct-scheidsrechter raapt de bal op en geeft het aan de scheidsrechter deze behoudt hem tot aan het begin van het volgende spel.

## **7 START VAN HET SPEL PROCEDURE**

Aan het begin van een andere set;:

- Geef de scheidsrechter de bal aan de serveerder
- Als de serveerder klaar is, ziet in een oogopslag of de ontvanger er klaar voor is
- Roept af

"Tweede game"

- Wijst naar de serveerder en roept;

"Boll slaat op"

"Love all" of "Zero-Zero"

De adjunct-scheidsrechter verandert de score tot 0-0, start de stopwatch, en het spel begint.

## **8 POST MATCH AANKONDIGING**

Aan het einde van een wedstrijd de scheidsrechter moet:

- Oproep van de score, en kondigen "Game en af te stemmen op Keen"
- "Keen wint 4 wedstrijden tot 3"

en in een team wedstrijd

"Nederland leidt met 1 af te stemmen op 0"

## **9 POST MATCH PROCEDURE**

Na de wedstrijd de scheidsrechter moet:

- Noteer de score op de scorekaart
- ° in de spelers handtekeningen in een individuele wedstrijd of het team captains handtekeningen in een team wedstrijd (indien vereist door de scheidsrechter)

De adjunct-scheidsrechter geeft de score-indicator om lege, verzamelt de ballen, en geeft de rechter om een goede staat.

## **10 EINDE VAN DE MATCH - SCHEIDSRECHTERS WALKING UIT**

De scheidsrechter en de adjunct-scheidsrechter komen samen bij de stoel van de scheidsrechter en staan rechts en links van de stoel respectievelijk.

De scheidsrechter gaat voor met de scorekaart in de linkerhand en de adjunct-scheidsrechter volgt in de pas met de umpire (geen begeleid muziek)

Het scheidsrechters team brengt de scorekaart correct ingevuld naar het bureau van de scheidsrechter voor ondertekening. De scheidsrechter (of de daartoe aangewezen plaatsvervanger scheidsrechter van dienst) moet de scorecard controleren voor de volledigheid en nauwkeurigheid; tekent de kaart en zendt deze door voor resultatenverwerking.

Scheidsrechters moeten niet blijven hangen of een wandeling maken rond het speelveld zodra hun toegewezen taken voltooid zijn. Als ze willen andere wedstrijden zien, moeten ze buiten het speelveld gaan en naar plaatsen gaan die open zijn voor ambtenaren en toeschouwers.

### **Pré wedstrijd aankondigingen - 30 seconden voor het begin van de wedstrijd**

- 4.1.1 Als een omroeper op het speelveld de spelers aangekondigd heeft kan de scheidsrechter dit deel overslaan.
- 4.1.2 Nadat de scheidsrechter de speelveld taken vervuld heeft en de inspeeltijd van twee minteken begonnen is, zit de scheidsrechter op zijn stoel en doet de volgende pré wedstrijd aankondiging 30 seconden voor het begin van de wedstrijd:  
Exacte woorden - op een kalme niet gehaaste wijze  
"Dames en Heren, deze "halve finale" wedstrijd gaat naar |"4 winnende sets"  
Rechts van mij (wijst de speler aan), uit "Duitsland", "Timo Boll"  
Links van mij (wijst de speler aan), uit "Nederland" "Trinko keen".  
"Keen" won de toss en koos om "op te slaan" (of "om te ontvangen" of "tafeleinde")  
"Ladies and Gentlemen, this "semi-final" match will be the "best of Seven".  
To my right , from "Germany" , "Timo Boll"

## BIJLAGE G: UNIFORM VOOR INTERNATIONALE SCHEIDSRECHTERS

De ITTF Umpires en scheidsrechters Comité (URC) heeft de volgende uniforme kleur combinaties voor scheidsrechters te werken ITTF wereldtitel evenementen.

Internationale Scheidsrechters werken ITTF niet-wereldtitel gebeurtenissen kunnen hun nationale uniform (als die bestaat) of de ITTF internationale scheidsrechter Uniform.

Het is de verantwoordelijkheid van elke scheidsrechter International - of hun National Association - de aanbevolen uniform verstrekken om voor hen om hun vereniging te vertegenwoordigen in het World Titel Events.

Het doel van een uniform dress code voor de ITTF Internationale Scheidsrechters over meerdere verenigingen is niet aan individualiteit, zelfexpressie of nationale identiteit te smoren, maar om in de buurt van uniformiteit in de presentatie van de ambtenaren voor de toeschouwers en tv-dekking hebben.

Standaard gala uniform scheidsrechter voor het werken in milde / airconditioning omgevingen

|  | <b>Men</b>  |
|--|---|
| Jacket / Blazer                        | Solid <b>Navy Blue</b> single breasted - tailored jacket / blazer   |
| Shirt / Blouse                         | <b>Light blue</b> dress shirt with collar   |
| Pants / Skirt                          | <b>Khaki / Tan</b> dress pants / trousers ***   |
| Tie                                    | <b>Red</b> Tie - with optional ITTF logo  |
| Belt – if worn                         | <b>Black</b> dress / leather belt with a small buckle   |
| Shoes                                  | <b>Black</b> dress or sports shoes with non-marking soles.  |
| Socks                                  | <b>Black</b> ankle length or higher socks   |
| Sweater<br>(Optional for cold weather) | Solid <b>Navy Blue</b> sweater worn under the jacket if the temperature inside or outside the playing hall is too cold.   |
| Badge / Pin                            | The ITTF International Umpire Badge / Pin – worn on the left lapel of the jacket.   |
| Other badge / pin<br>(optional)        | Only one other badge / pin that is smaller in size than the IU badge / pin representing the home association. Worn on the right lapel. There should be no other patches identifying home Associations, region, and membership in other organizations or participation in previous events. |

|  |   |
|--|---|
| Other National and International credentials | While working as an International Umpire, only the IU badge / pin should be worn even if the umpire has other national or international qualifications (i.e. National or International Referee)   |
| Hats and other head gear                     | None – unless approved by the Referee   |
| Name tag                                     | <p>A white nametag with black lettering in Times New Roman font with the last name all in CAPITAL / UPPERCASE letters, followed by a comma then the first name (or preferred name) in lower case letters with the first letter capitalized.</p> <p>The nametag should be 2 cm wide by 8 cm long and is worn on the right lapel of the jacket about the same height as the IU badge / pin.</p> |

|   |   |
|---|---|
| <b>Examples of name tags</b><br><br>One LAST name and one first name<br>Two first names<br>Two LAST names and two first names<br>One first name & nickname (in bpalets)<br>Two first names with a nickname<br>Junior, Senior, III<br>Compound LAST name<br>Compound LAST name and two first names | DILLON, Steven<br>MOHAMMED, Hassan-Ibrahim<br>LIEBANA ANDRES, Juan-Carlos<br>ZHANG, Cheong (Joe)<br>ZAKI, Mohammed Hassan (MO)<br>ZIPPER, José (Jr.)<br>LAI-FATT, Liu<br>ABDEL-MEGEED, Khaled-Ali |
|---|---|

**Standard light dress Umpire uniform for working in hot / non air conditioned environments**

|                              | <b>Men</b>   | <b>Women</b>                               |
|------------------------------|--|--|
| Jacket / Blazer              | None   |  |
| Shirt / Blouse               | <b>Light blue</b> short-sleeve dress shirt with collar. NO T-SHIRTS.   | <b>Light blue</b> dress blouse with collar |
| Pants / Skirt                | <b>Khaki / Tan</b> dress pants / trousers  | <b>Khaki / Tan</b> dress skirt or pants    |
| Tie                          | None   |  |
| Belt – if worn               | <b>Black</b> dress / leather belt with a small buckle  |  |
| Shoes                        | <b>Black</b> dress or sports shoes with non-marking soles.   |  |
| Socks                        | <b>Black</b> ankle length socks  | Hosiery when worn with skirt               |
| Badge / Pin                  | The ITTF International Umpire Badge / Pin – worn on the left side of the shirt.  |  |
| Other badge / pin (optional) | Only one other badge / pin that is smaller in size than the IU badge / pin representing the home association. Worn just below the name tag |  |
| Name tag                     | A white nametag with black "lettering (same as above) worn on the right side of the dress shirt at about the same height as the IU pin.    |  |

\*\*\*O'Reilly colour codes ([http://www.oreilly.com/catalog/wdnt/excerpt/color\\_names.html](http://www.oreilly.com/catalog/wdnt/excerpt/color_names.html)) for Khaki and Tan is used as reference. These are the colours used by programmers to define colours for computer screens.

## Appendix H

Deze bijlage is toegevoegd in het licht van de recente fusie van IPTTC met ITTF. De wetten en regels zijn nu een integraal onderdeel van de ITTF regels. Voor meer informatie over de ITTF Para Table Tennis Comité ga dan naar de ITTF website <http://www.ittf.com> Hoofdpagina en klik op de Para TT tabblad. ALGEMEEN

Atleten met een handicap zijn verdeeld in klassen, afhankelijk van de letsels en beperkingen beschreven in een classificatiesysteem. Een internationale classificatie panel is verantwoordelijk voor het classificeren van spelers. • Klasse 1-5 voor rolstoel spelers • Klasse 6-10 voor staande spelers • Klasse 11 voor spelers met een verstandelijke handicap

Hoe lager het nummer van de klasse, hoe ernstiger de handicap. Nadat ze zijn ingedeeld op een internationaal niveau, zijn alle spelers in bezit van een internationale classificatie kaart (ICC) dat de sport klasse en sport klasse status aangeeft. Het ICC bevat hoofdstukken met vermelding van eventuele fysieke beperkingen (bijvoorbeeld in het maken van een juridische dienst), of permanente eisen om medische redenen (strapping, binding, korset, gewijzigd rolstoel).

Als een speler speelt in een internationaal kampioenschap voor de eerste keer en heeft geen ICC, zal zijn land hem een tijdelijke classificatie. Hij zal dan worden ingedeeld in de kampioenschappen en worden toegewezen aan een sportklasse en sport klasse status. Ook is het soms nodig voor spelers, na verloop van tijd, om te worden geherkwalificeerd als gevolg van een progressieve handicap. Ze worden gespecificeerd in een lijst aan de aangestelde Classifiers, de scheidsrechter en Organiserend Comité voor de desbetreffende toernooi. De classificatie of verslag voor bepaalde spelers wordt georganiseerd door classifiers de dag voor de aanvang van het toernooi en wordt afgesloten ten laatste tijdens de Open evenement, zodat de scheidsrechter om de loting te maken voor het team en klasse evenementen, rekening houdend met eventuele wijzigingen in de spelers indeling

Als een speler opzettelijk misleid met de indeling die hij niet kan worden toegestaan om te concurreren op het oordeel van de scheidsrechter en kan verdere sancties gezicht van de ITTF. Rolstoelen moeten ten minste twee grote wielen en een klein wiel. Indien, om welke reden dan ook tijdens een wedstrijd, de wielen van rolstoel van de speler te worden verdreven en de rolstoel is niet meer dan twee wielen, dan is de rally moet onmiddellijk worden gestopt en een punt toegekend aan de tegenstander

In het team en klasse evenementen, mag geen enkel deel van het lichaam boven de knieën worden bevestigd aan de stoel, omdat dit het evenwicht zou kunnen verbeteren. Toch moet een speler een aantal strapping of het bindende om medische redenen nodig hebben, moet dit worden aangetekend op zijn indeling kaart en het zal rekening worden gehouden bij de beoordeling van de speler sportklasse. In open evenementen, band en andere hulpmiddelen zullen worden toegestaan.

De hoogte van een of maximaal twee kussens is beperkt tot 15 cm in het spelen omstandigheden met geen enkele andere toevoeging aan de rolstoel. Als een speler moet een band (rond de taille) en / of een korset te wijten aan zijn handicap te gebruiken, moet hij bewijzen dat het nodig is om de tevredenheid van de classificatie paneel. Het is aan de speler om aandacht te vestigen op het gebruik van dergelijke apparatuur aan de Chief Classifier zowel voor de initiële of herziening van de indeling. Toestemming voor het gebruik van een riem en / of een korset kan worden gegeven onder de volgende voorwaarden

- permanent - dit moet worden geschreven op de internationale speler classificatie kaart (ICC) door de Chief Classifier op de desbetreffende internationale toernooi.
- tijdelijke - de speler moet zorgen voor een volledige uitleg van zijn eigen arts, die moet de periode waarin de band en / of korset is / zijn verplicht te certificeren. Dit certificaat moet worden ondertekend en gedateerd door de arts en voorgelegd aan de Chief Classifier op de relevante toernooi. De speler moet dit melden bij de scheidsrechter voor de start van de wedstrijd waarin hij deelneemt. Mocht toevoegingen van ondersteunende structuren worden gemaakt aan de rolstoel, of aan de rolstoel of niet (met uitzondering van kussens), moeten de spelers vragen om een classificatie of een re-indeling in deze gewijzigde rolstoel. Eventuele aanvullingen op de rolstoel, zonder re-indeling en de toelating geschreven over het Internationaal Strafhof worden beschouwd als illegaal en de speler kan worden gediskwalificeerd.

Tabellen geven toegang tot een rolstoel, zonder belemmering van het speler van de benen en heeft toegang tot twee rolstoelen voor verdubbelt mogelijk te maken.

## **WETTEN VAN STAANDE SPELERS**

Er zijn geen uitzonderingen op de wetten van tafeltennis voor staande spelers met een handicap. Alle spelers spelen volgens de wetten en reglementen van de ITTF. Over de indeling kaarten is er een sectie aan te geven welke beperkingen, indien aanwezig, heeft een speler in het maken van een juridische dienst

## **MATCH GEDRAG**

Voor een speler, kan adequate medische hersteltijd worden toegestaan door de scheidsrechter na raadpleging van de Classifier of arts op het toernooi, als de speler niet in staat is om tijdelijk te spelen vanwege de aard van zijn handicap of aandoening

## **DUBBELSPEL**

Iets dubieus dat altijd discussie veroorzaakt, want het is niet echt afgebakend, heeft betrekking op welke regels moeten toepassen als een "gemengde" pair (een staande en een rolstoel), samen spelen in het dubbelspel. Zoals geschreven, normale regels van toepassing, wat betekent dat spelers moeten alternatieve rendement, die volledig onpraktisch is voor de meeste rolstoel spelers, waarvan de rolstoelen zijn vaak verankerd



zijn of beperkte beweging mogelijkheden hit. Maar als rolstoel regels zijn van toepassing, de staande speler een oneerlijk voordeel want ze kunnen raken elke terugkeren. Als compromis wordt voorgesteld dat de rolstoel regels van toepassing zijn, in dat beide spelers terug kan komen van de bal (na de eerste service en terug), maar de staande speler moet blijven op zijn eigen helft van de rechtbank en kan een voet nooit op de denkbeeldige verlenging van de middenlijn. Sommige klasse 5 spelers kunnen de voorkeur aan dat normale regels van toepassing en keert terug moeten afwisselend worden gemaakt. Het wordt aanbevolen om welke regels van toepassing zijn moeten vóór de aanvang van de wedstrijd worden bepaald.

## **Bijlage I - Een samenvatting van Law and Regulation Wijzigingen sinds 2007**

De belangrijkste wijzigingen in wet- en regelgeving sinds 2007 zijn:

### **WETTEN**

De bekleding materiaal op een palet moet zo worden goedgekeurd door ITTF zonder enige behandeling.

Of de scheidsrechter of adjunct-scheidsrechter kan een speler te waarschuwen voor een twijfelachtige dienst actie.

Als een speler per ongeluk waardoor een dubbele hit geen actie wordt ondernomen en het spel verder.

Alle Para TT wetten met betrekking tot rolstoel te spelen zijn nu opgenomen.

Versnellen is niet geïntroduceerd als ten minste 18 punten zijn gescoord. Eerder beide spelers of paren moesten hebben gescoord 9 punten, maar nu versnellen kan niet worden ingevoerd op een score van 10-8.

### **REGLEMENT**

Alle Para TT regelgeving met betrekking tot rolstoel te spelen zijn nu opgenomen.

Het palet controle centrum en palet testen zijn nu opgenomen.

De scheidsrechter moet ervoor zorgen dat alleen geautoriseerde mensen op het speelveld. Hoewel dit is opgenomen in de HMO eerder, is het nu in de regelgeving.

In een teamevenement spelers kan slechts advies van iedereen mogen worden op het speelveld. Ook is de scheidsrechter nu verantwoordelijk voor het verkrijgen van de naam van het team captain, speler of niet speler.